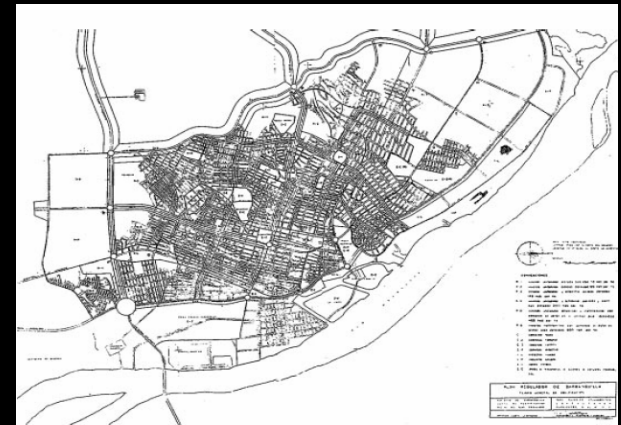


IX Seminario de Urbanismo Internacional. Ciudad de México. 2013

EL PLAN REGULADOR DE BARRANQUILLA 1958

Plan piloto
Centro cívico
Plan regulador

Carlos Bell Lemus arq.
Candidato a P.H.D. Universidad nacional
Profesor Universidad del Atlántico



Las ideas

Los actores

El contexto

Barranquilla

El Plan Regulador

La evaluación



LOS PLANES REGULADORES

...Surgieron en Europa entre 1848 y 1870, producto de la “urbanística neoconservadora”, cuando los partidos conservadores asumieron el poder:

- Otto von Bismarck en Alemania,
- los nuevos Tories dirigidos por Benjamín Disraeli en Inglaterra
- Napoleón III en Francia.

Esta nueva derecha, autoritaria y popular, consideraba necesario un control directo del Estado en muchos sectores de la vida económica y social. Así, lleva a cabo una serie de reformas que se distinguen por su carácter coordinado y su intención contrarrevolucionaria.

EN COLOMBIA

coincidencia cronológica de la Restauración Conservadora en la presidencia de Mariano Ospina Pérez y la expedición de la Ley 88 de diciembre 15 de 1947

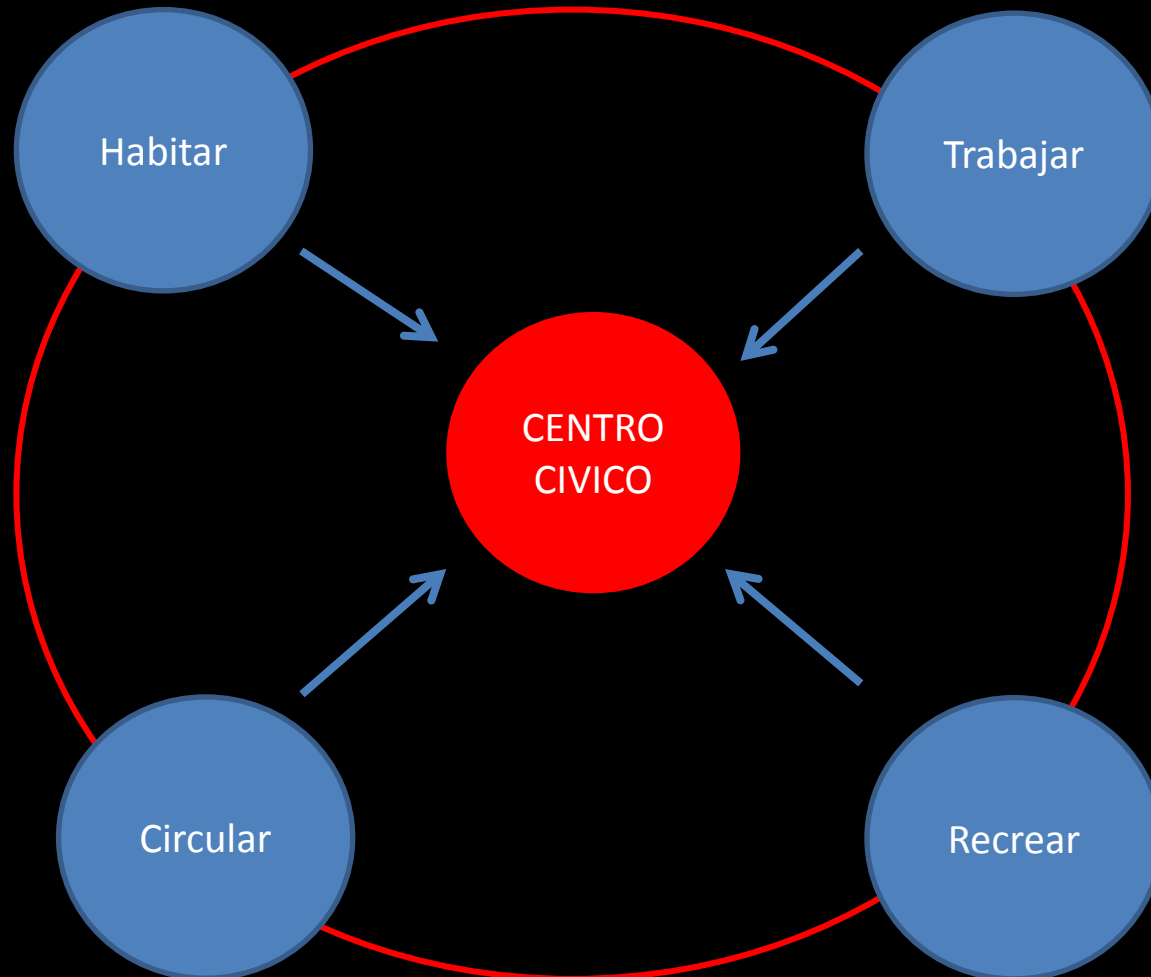
EN BARRANQUILLA

Durante la dictadura militar de Rojas Pinilla (1953 - 1957)

PARADIGMAS DEL MOVIMIENTO MODERNO EN URBANISMO

LOS CIAM

1. La Carta de Atenas (1933)
2. El Corazón de la ciudad (1951)



**ACTORES en
América latina :**

JOSE LUIS SERT (Español)

&



Town Planning Associates

PAUL LESTER WIENER (Alemán)



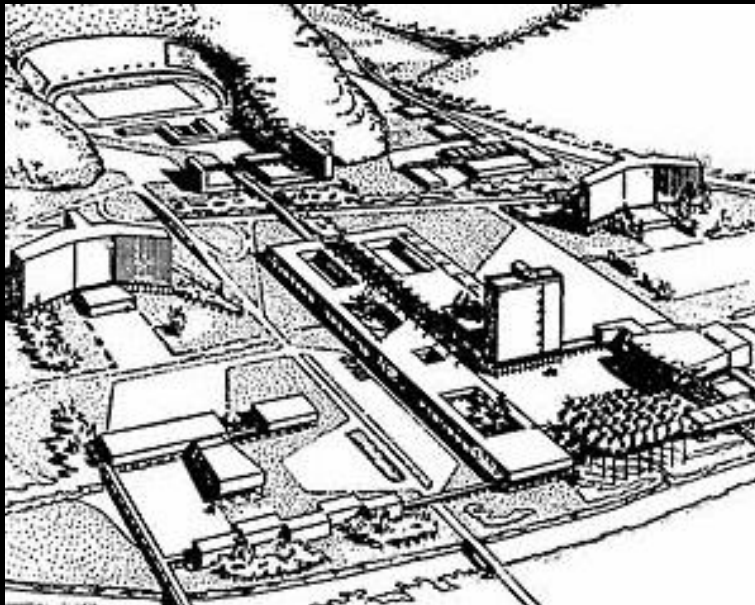
LE CORBUSIER (Franco Suizo) en unión temporal

1943 Plan Piloto Cidade dos Motores. TPA



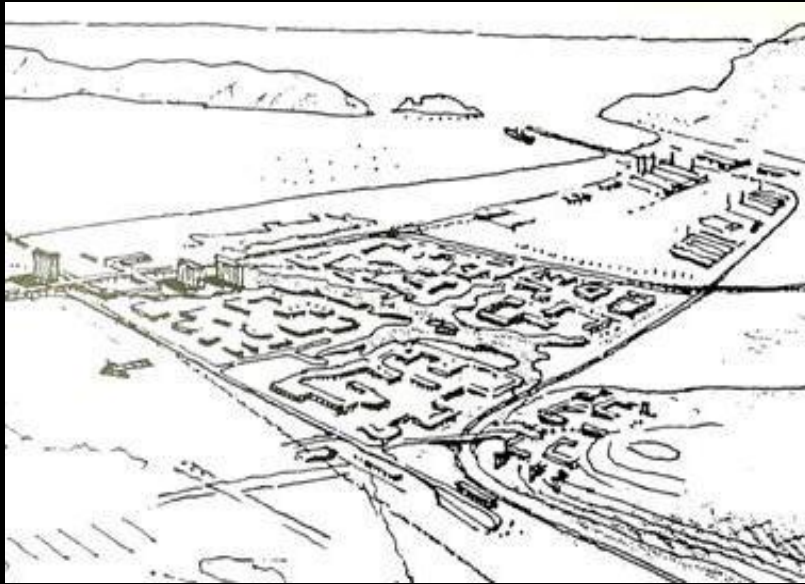
Plan piloto

Centros Cívicos

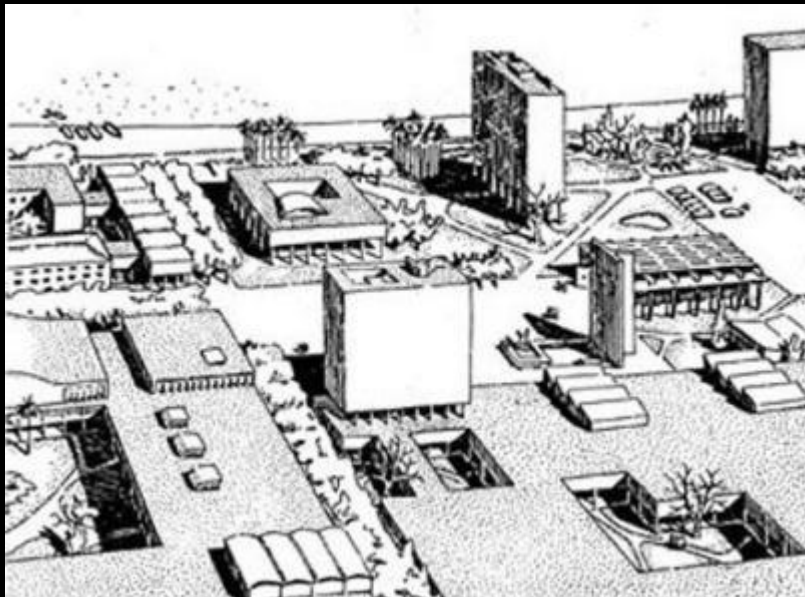


Plan Regulador

1947 Plan Piloto Cimbote (Perú) TPA



1947 Plan Piloto Lima (Perú) TPA

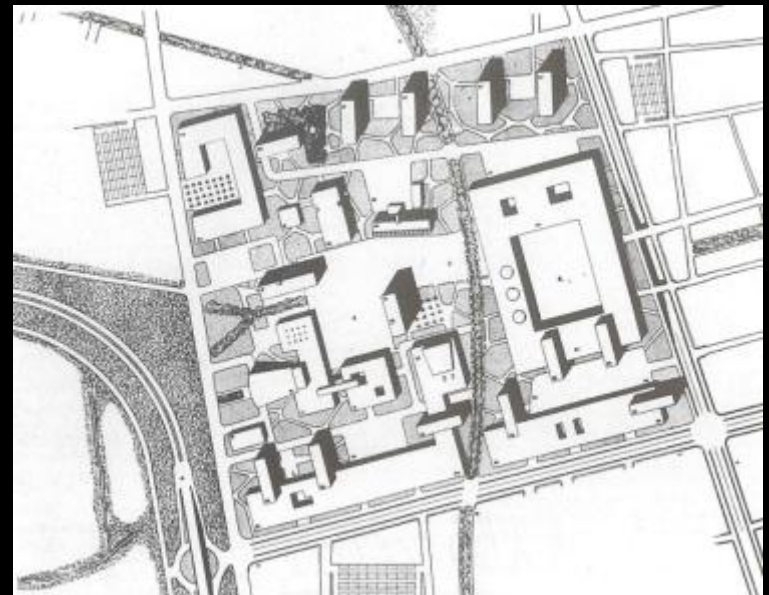
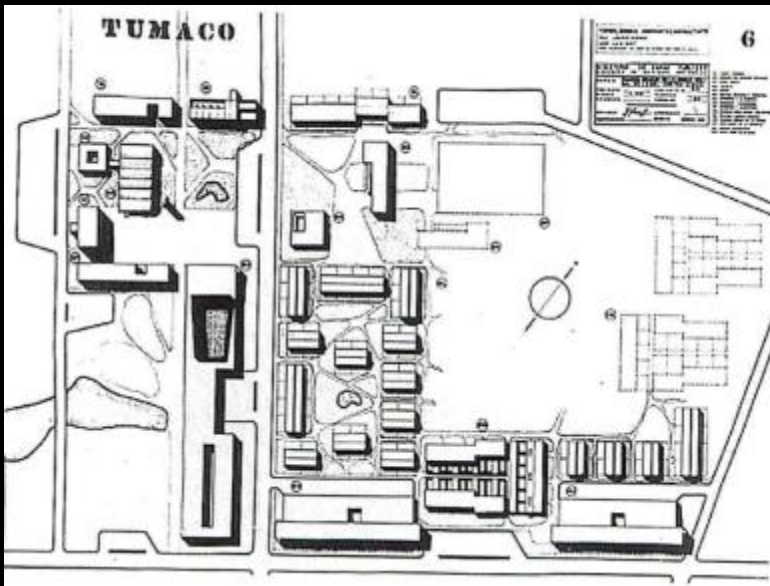


CONCEPCION VOLUMÉTRICA: DENSIFICACION DEL CENTRO DE LIMA.

1949 Plan Piloto Tumaco (Col)TPA



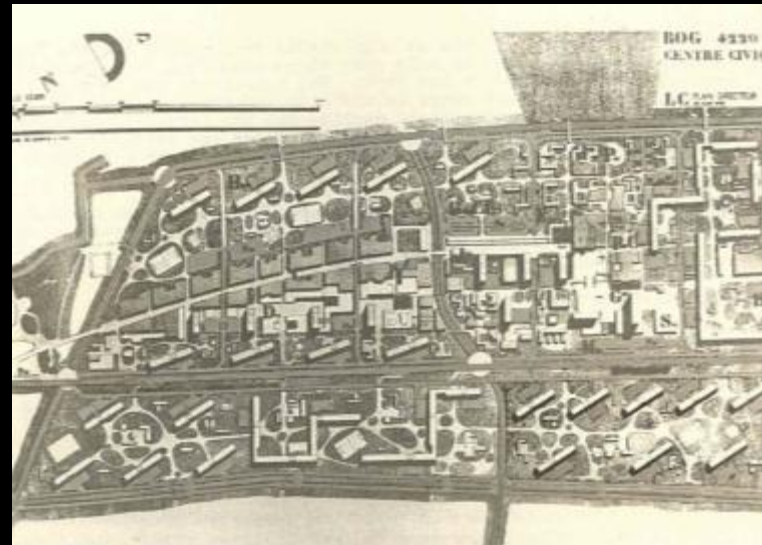
1950 Plan Piloto Cali (Col)TPA



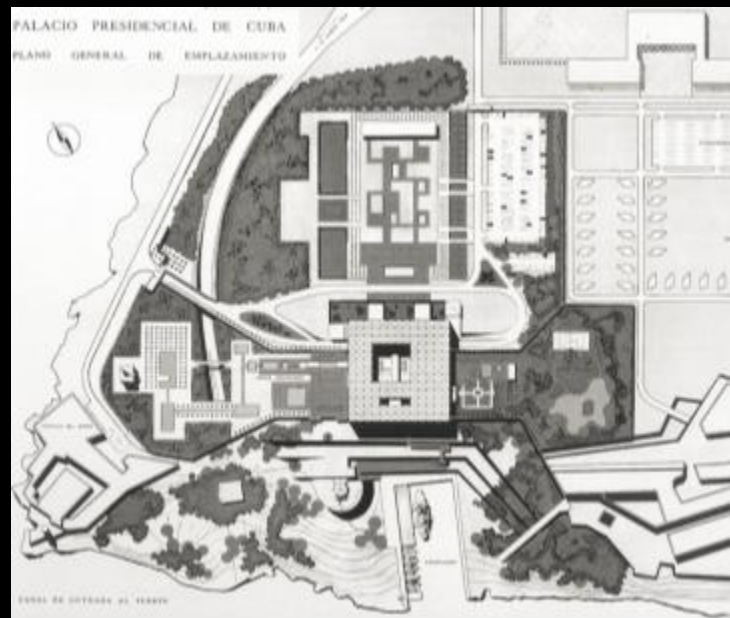
1950 Plan Piloto Medellín (col)TPA



1953 Plan Regulador Bogotá (Col) TPA



1958 Plan Piloto La Habana (Cuba)TPA



BARRANQUILLA EN EL CARIBE





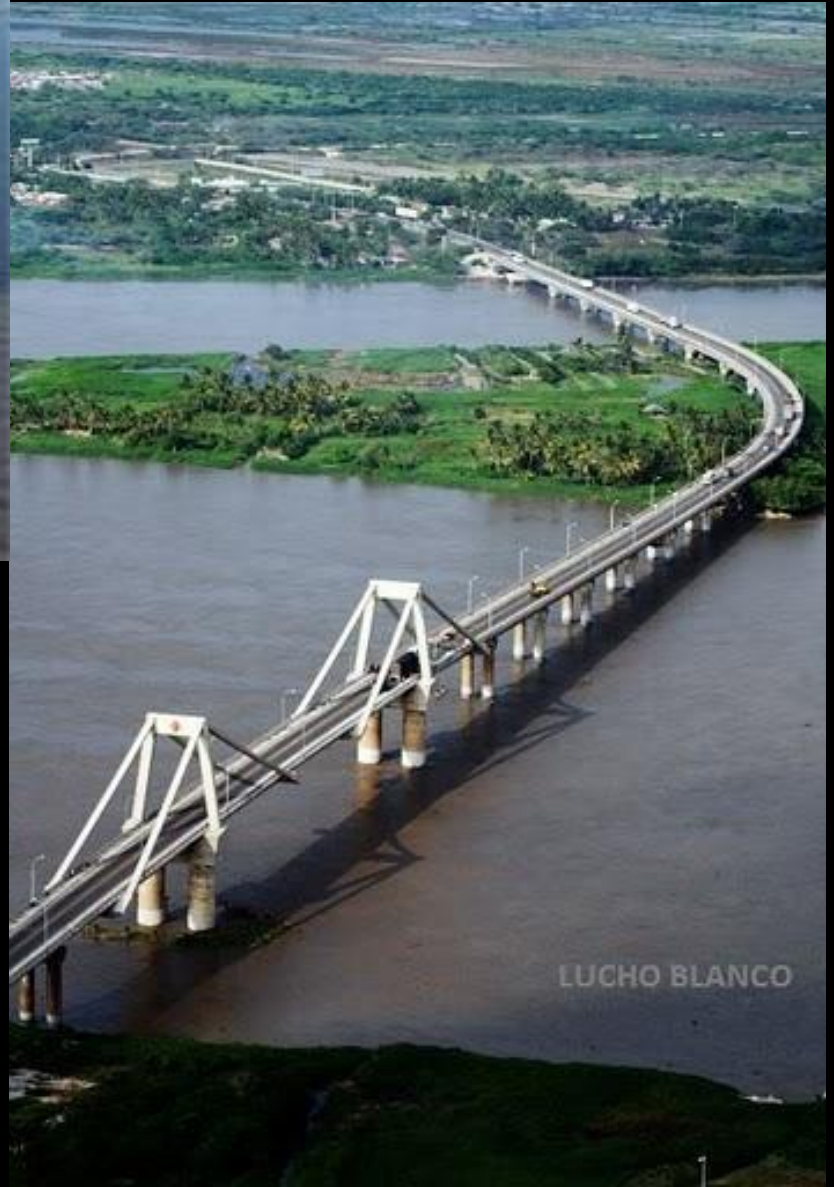
LOCALIZACION DE BARRANQUILLA

1. 7,5 kms de la desembocadura del Rio Magdalena en el Mar Caribe
2. A 10º latitud norte
- 3: Borde noroccidental del sistema deltaico del Rio Magdalena

POBLACION COMPARADA (Dane)

BOGOTA:	6.840.116 hab.
MEDELLIN:	2.214.494 hab.
CALI:	2.119.908 hab.
BARRANQUILLA	1.146.369 hab

Barranquilla y el Rio Magdalena



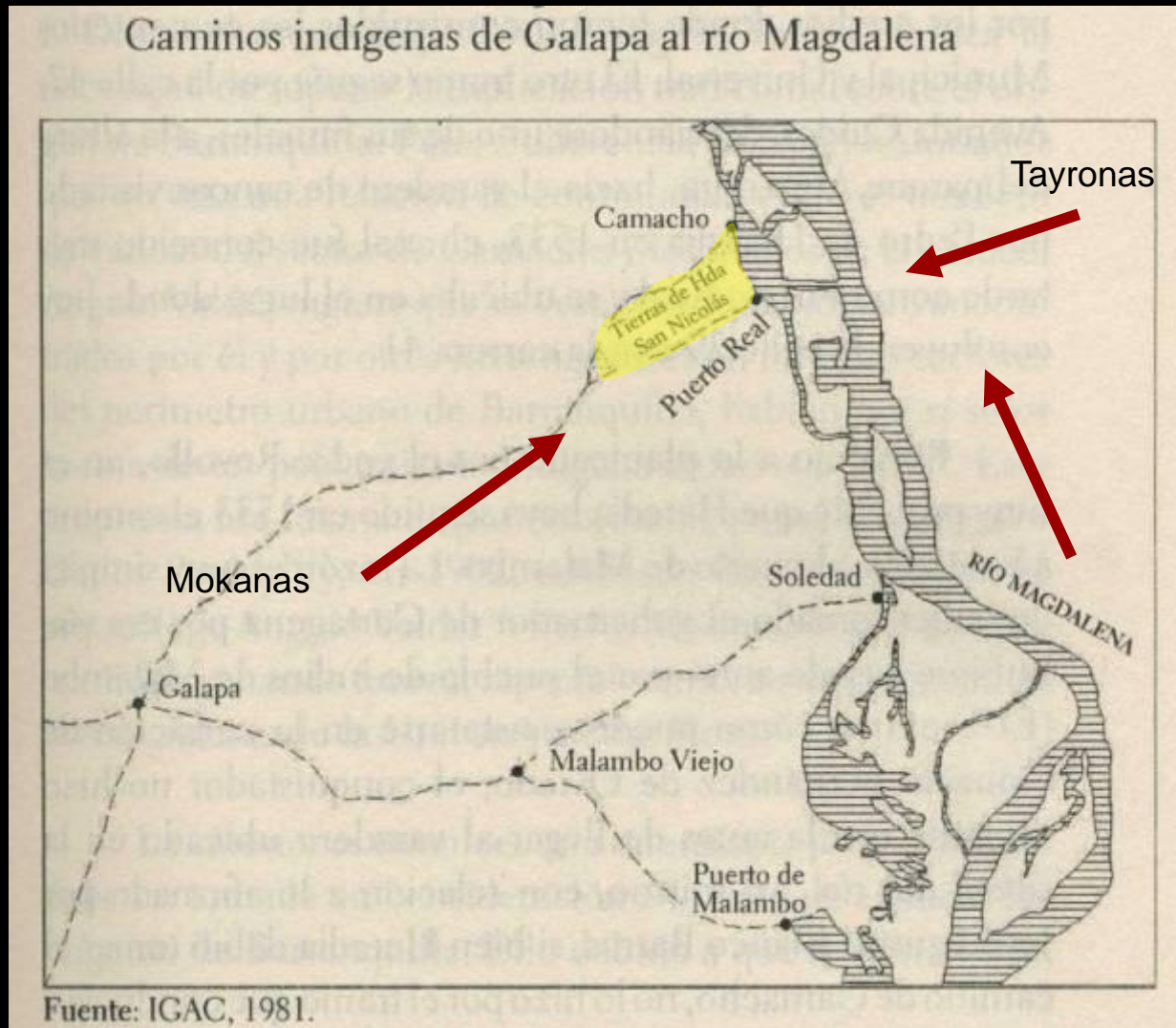


**RUTA DEL CAFÉ EN
COLOMBIA SIGLO XIX Y
TERCERA PARTE DEL XX**

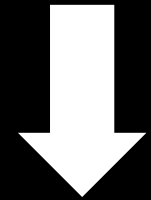
**CAMBIOS
GEOECONOMICOS
EN COLOMBIA
PRINCIPIOS DEL
SIGLOXX**



GENESIS DE LA CIUDAD



Periodo
prehispánico

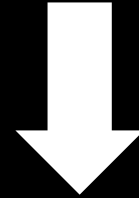


Asentamiento
de encrucijada

El pueblo de Kamach: lugar de trueque entre grupos indígenas del Caribe

“Kamach” en lengua Arawac significa varadero de canoas siglos XIV XV

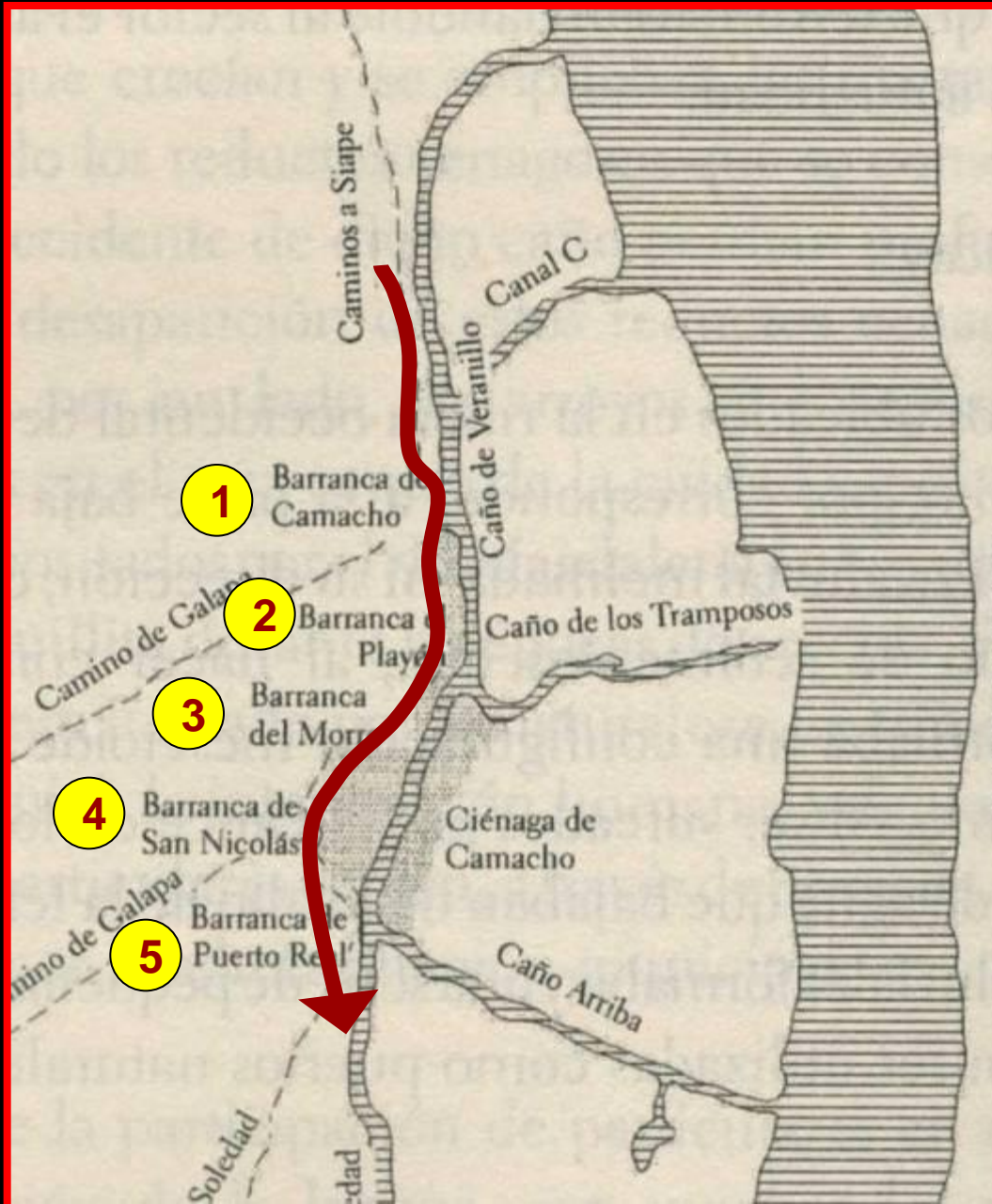
**Periodo
Colonial:**



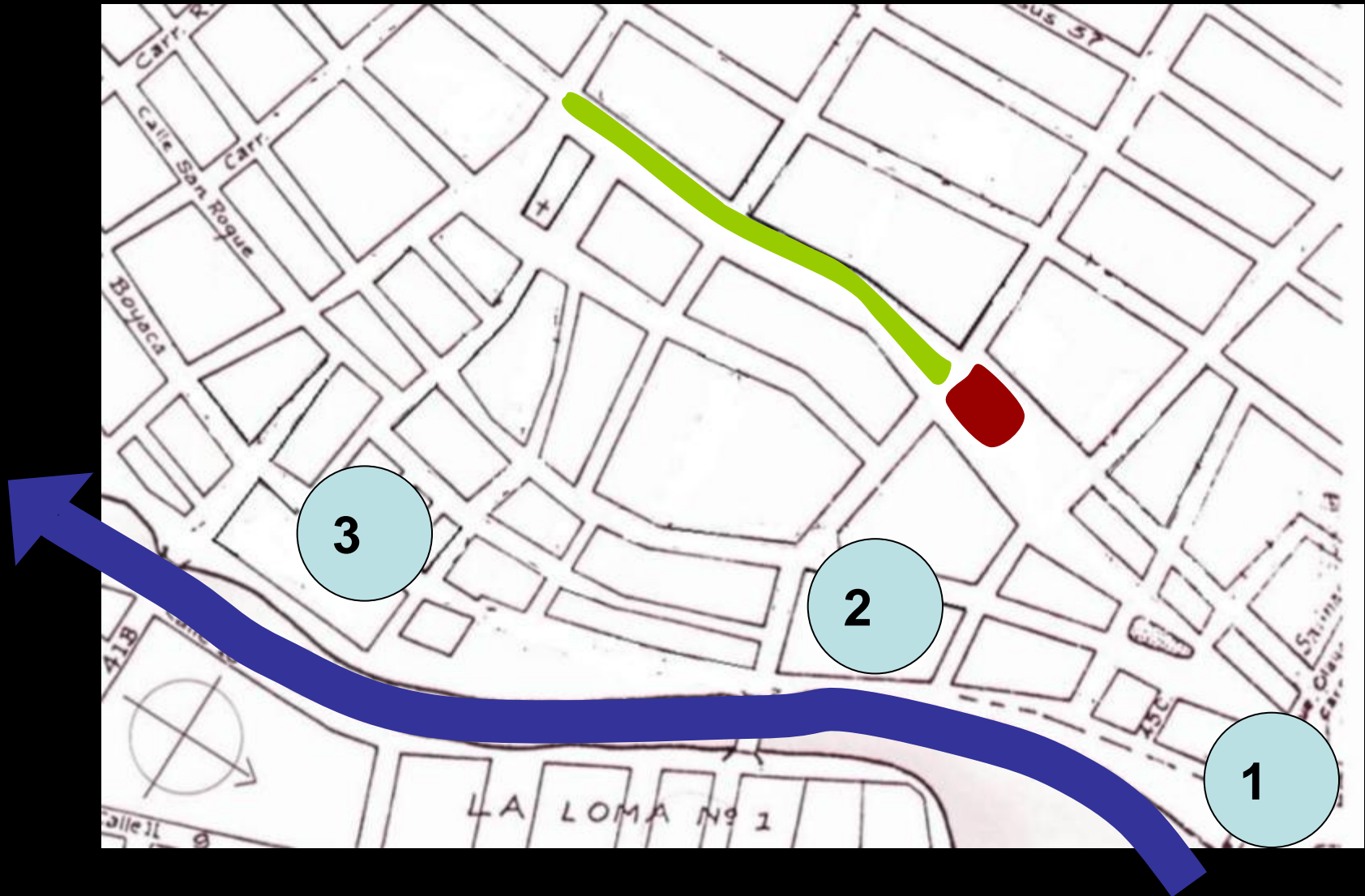
SITIOS DE LIBRES

OCUPACION
ESPACIAL
LONGITUDINAL
DISCONTINUA
SIGLO XVIII

Libro Los inicios de
Barranquilla. Arrieta, Armando
Barbosa, Hernández Ruth
Arévalo.



LA REPUBLICA: ORIGEN DE SU CENTRALIDAD . Referente: El Paris de Haussman



EL CAMELLON ABELLO: Propuesta espacial republicana

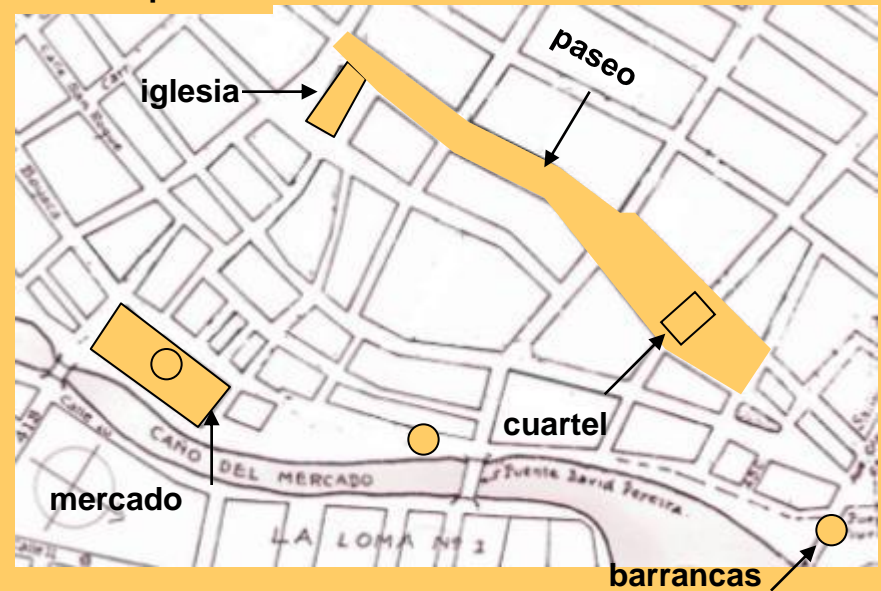


Panamá

Ciudad fundacional Colonial

- Un trazado en damero formado por manzanas idénticas de forma cuadrada o rectangulares
- La Plaza Principal o Plaza de armas formada por una manzana sin edificar
- Alrededor de la Plaza de armas eran designadas los sitios del Cabildo, la Iglesia y la Gobernación
- En los lados de la Plaza de Armas y en los bordes de las calles debían construirse arcadas
- Frente a la fachada principal y/o lateral de las demás iglesias se dejaba siempre una plazoleta

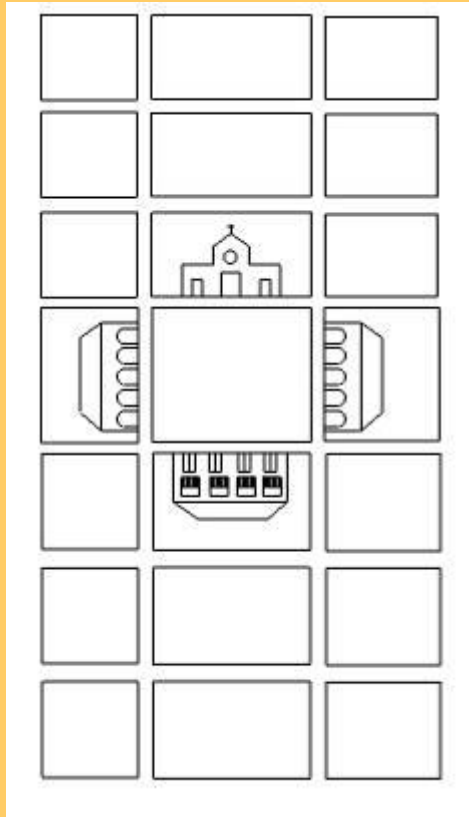
Barranquilla



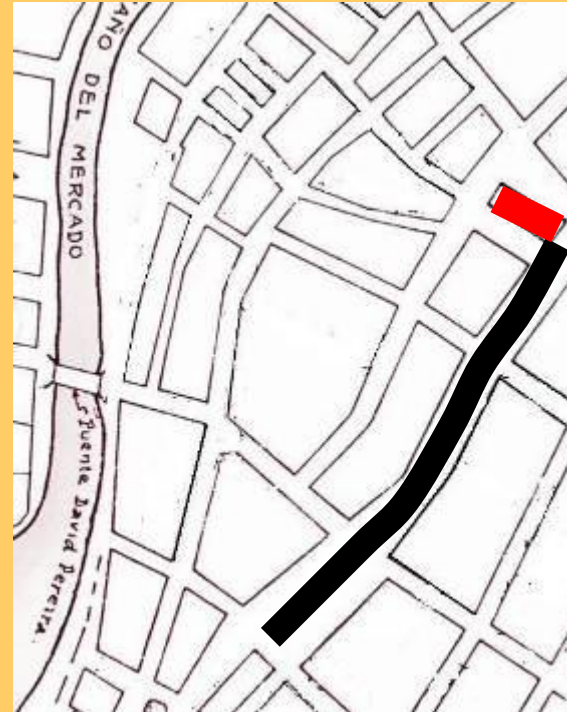
Ciudad Burguesa Republicana

“Terminó (la ciudad) ignorando por completo las “leyes. Su diseño era tan libre como sus mismos fundadores y moradores; adquiriendo el sentido sociológico de la palabra, hasta un significado urbanístico y un reflejo del hábitat. Y con eso surgió el “desorden” pero se acabó la monotonía...”

Jacques Aprile-Gnisset



**ORDEN
COLONIAL**



**“DESORDEN”
REPUBLICANO**



**IMAGEN UN MERCADO CAMPESINO EN LA PLAZA
COLONIAL**



La actividad de mercado no se realizaba en plazas sino en los caños, donde arribaban canoas llenas de productos agropecuarios de la región para su comercialización. .

CAMELLON ABELLO (1891)





CIVITAS....

CARNAVALES :

Carrozas a caballo 1903





CIVITAS....



CUARTEL DEL EJÉRCITO EN LA CALLE ESPAÑA

LA CIVITAS



CALLE ESPAÑA Y CAMELLÓN AYELLO

LA URBE



1924 . Ya los automóviles habían desplazado como eje de la espacialidad del paseo a los peatones

Viva el carro muera el peatón!!



En la década del treinta por decreto nacional se obligó a cambiar en los espacio públicos la estatua de Cristóbal Colon por la de Simón Bolívar, el libertador

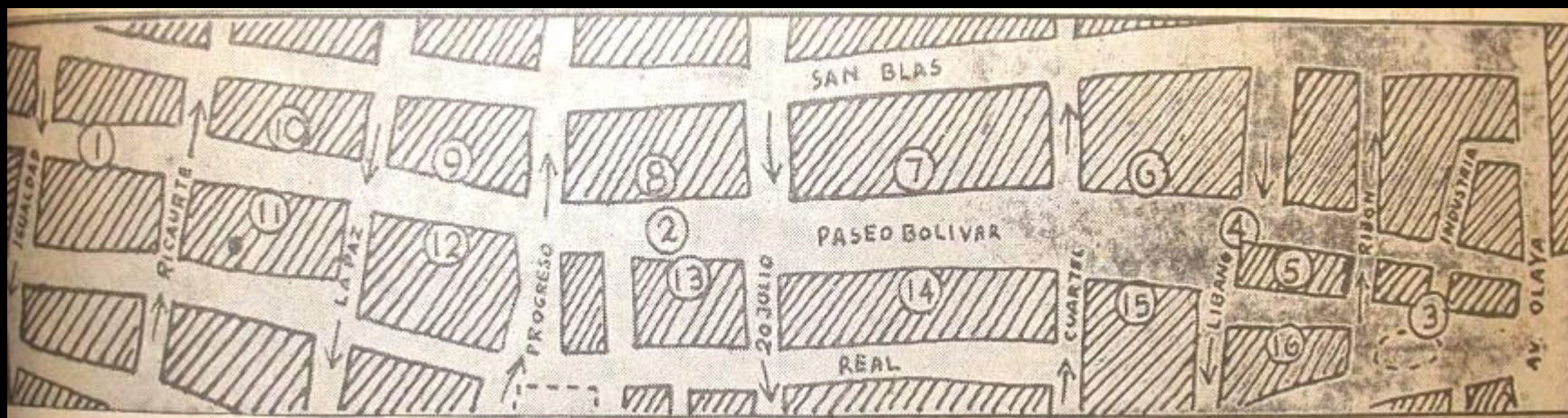
EL ESPACIO PUBLICO: Expresión territorial de la soberanía popular

A black and white photograph showing a massive crowd of people filling a public square. In the background, a long, multi-story building with many windows is visible. A large, solid yellow circle is superimposed over the center of the image, containing the text 'LA POLIS'.

LA POLIS

A un costado de la plaza, en el edificio Noguera funcionaban los estudios de la Emisora Atlántico.

1947: DIARIO LA PRENSA: Zonas de votación en el Paseo Bolívar



MARSHALL PIDE UNA POLITICA UNIFORME de DESNAZIFICACION

El secretario de estado censuró a Rusia sobre esta cuestión, expresando preocupación por las medidas rusas de exculpar a los viejos nazis que se afilien al comunismo.

AYER FUE DESIGNADO EL SECTOR DONDE FUNCIONARAN LAS MESAS DE VOTACION

El esquema que precede esta información indica la distribución en orden numérico. Las fuerzas armadas estarán encargadas de hacer guardar el orden, mediante patrullas. Hoy se indicarán los lugares para distribuir papeletas

DURANTE 10 MANTENERSE

Dice el general Ma... periodistas en Fra... na inmediata solu... días

Por M. CL

1947: DIARIO LA PRENSA: Registro del día de las votaciones en el Paseo Bolívar



LAS ELECCIONES EN BARRANQUILLA—Las votaciones de ayer en esta ciudad transcurrieron en calma y con tanta apatía, y ello puede apreciarse por esta foto, tomada al mediodía en el Paseo Bolívar. El total de votos aquí fue de veintidós mil y pico, o sea menos de la mitad de los que podían votar, pues en Barranquilla hay 52.000 cedulas. Es decir, la abstención fue de más de un cincuenta por ciento. (Foto cortesía de Vicente C. Linero).

El Gbno. legítimo domina todo el Pais

Duelo Nacional por la muerte del Dr. Jorge Eliécer Gaitán

LA PRENSA

DIARIO DE LA MANANA E INDEPENDIENTE

1800 XX. (Bogotá) viernes 12 de abril de 1948. Número 10.000. COLUMBIA - LUNES 12 DE ABRIL DE 1948.

(Fundado el 11 de Feb. de 1948) Número 1.200.

Barranquilla estuvo bajo la acción del incendio y el pillaje

Hechos de violencia cometidos en la Iglesia Pro-Catedral de San Blas — Este templo y el Colegio Salesiano de San Roque arrasados por los llamas. — Al menos tres muertos y heridos. — En la tarde del viernes fueron tomadas por los revolucionarios la Gobernación y la Alcaidía. — Se constituyó Junta Revolucionaria que incluyó al gobierno nacional. — Encomiendas Unidas convertidas en centinos. — El Ejército dominó la situación e impuso la normalidad. — Varias detenciones para los señalamientos correspondientes. — Seis muertos y más de treinta heridos en el saldo de la revuelta.

Los hechos de violencia cometidos en la Iglesia Pro-Catedral de San Blas, en Barranquilla, durante la noche del viernes 11 de abril, cuando los revolucionarios tomaron el control de la ciudad, fueron los más graves de la revuelta. El templo, que había sido convertido en cuartel general de los revolucionarios, fue arrasado por los llamas. Los hechos de violencia cometidos en la Iglesia Pro-Catedral de San Blas, en Barranquilla, durante la noche del viernes 11 de abril, cuando los revolucionarios tomaron el control de la ciudad, fueron los más graves de la revuelta. El templo, que había sido convertido en cuartel general de los revolucionarios, fue arrasado por los llamas.

La Conf. Panamericana seguirá sesionando en Colombia ahora

Así lo acordaron los Jefes de las Delegaciones

En Antioquia Reina

EL PALADIN SACRIFICADO



AGRADECIMIENTO

Después de haber estado en la cárcel, el Dr. Jorge Eliécer Gaitán, quien fue el líder de la revuelta, fue liberado por el Ejército. Los hechos de violencia cometidos en la Iglesia Pro-Catedral de San Blas, en Barranquilla, durante la noche del viernes 11 de abril, cuando los revolucionarios tomaron el control de la ciudad, fueron los más graves de la revuelta. El templo, que había sido convertido en cuartel general de los revolucionarios, fue arrasado por los llamas.

Madanza Forzada de personajes en Bogotá

Los hechos de violencia cometidos en la Iglesia Pro-Catedral de San Blas, en Barranquilla, durante la noche del viernes 11 de abril, cuando los revolucionarios tomaron el control de la ciudad, fueron los más graves de la revuelta. El templo, que había sido convertido en cuartel general de los revolucionarios, fue arrasado por los llamas.

ECHANDIA OPINA QUE NO FUE CONSERVADOR EL ASESINO DEL DOCTOR GAITÁN

El Dr. Echandía opina que no fue conservador el asesino del Dr. Gaitán. Los hechos de violencia cometidos en la Iglesia Pro-Catedral de San Blas, en Barranquilla, durante la noche del viernes 11 de abril, cuando los revolucionarios tomaron el control de la ciudad, fueron los más graves de la revuelta. El templo, que había sido convertido en cuartel general de los revolucionarios, fue arrasado por los llamas.

NUEVO GABINETE MINISTERIAL

Los hechos de violencia cometidos en la Iglesia Pro-Catedral de San Blas, en Barranquilla, durante la noche del viernes 11 de abril, cuando los revolucionarios tomaron el control de la ciudad, fueron los más graves de la revuelta. El templo, que había sido convertido en cuartel general de los revolucionarios, fue arrasado por los llamas.

9 de abril de 1948



INCENDIO DEL COLEGIO SAN ROQUE.

Foto Archivo del Herald.1948

INVENTARIO DE LA VIOLENCIA DEL 9 DE ABRIL DE 1948

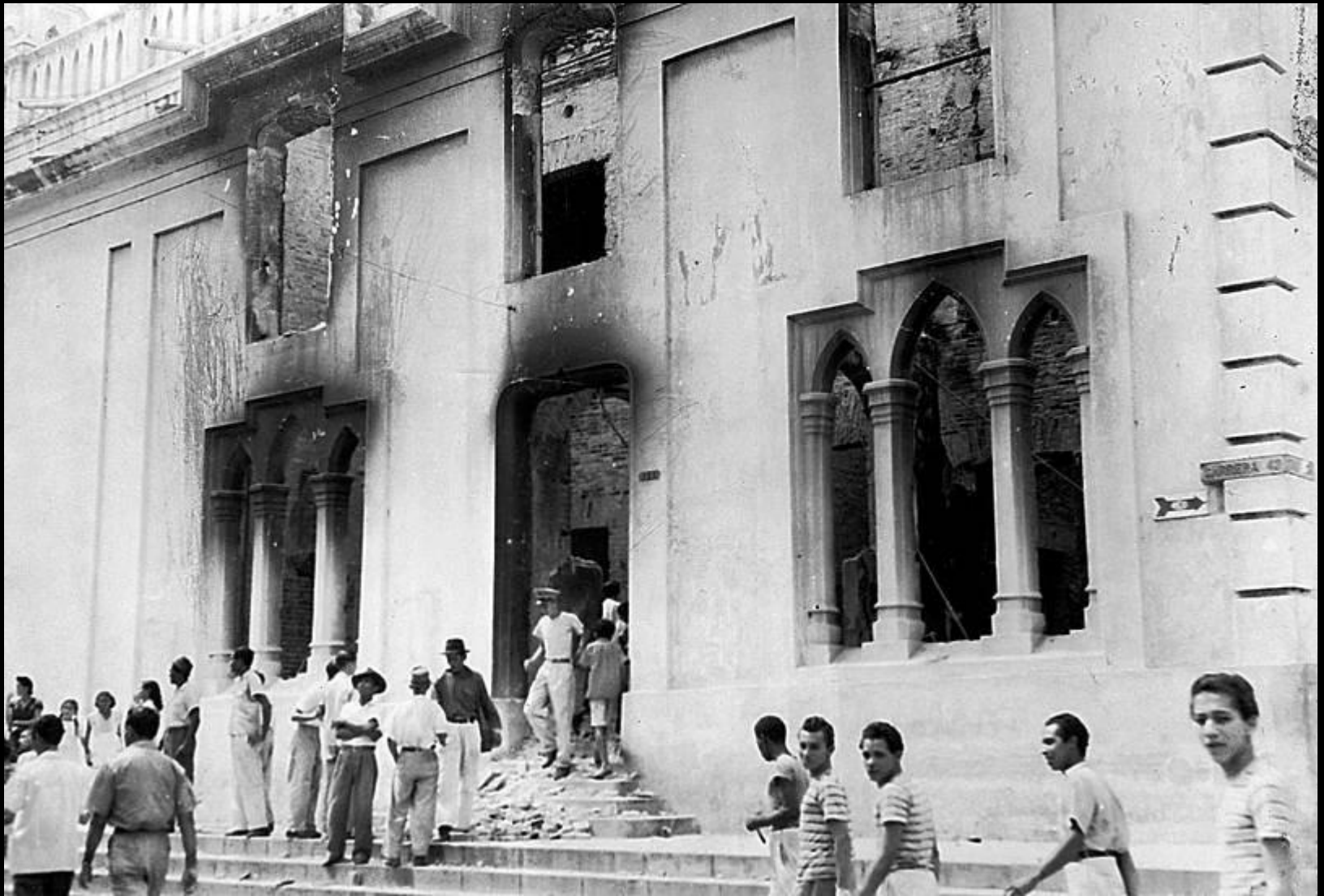
14 Edificios
destruidos

45 Edificios
Incendiados

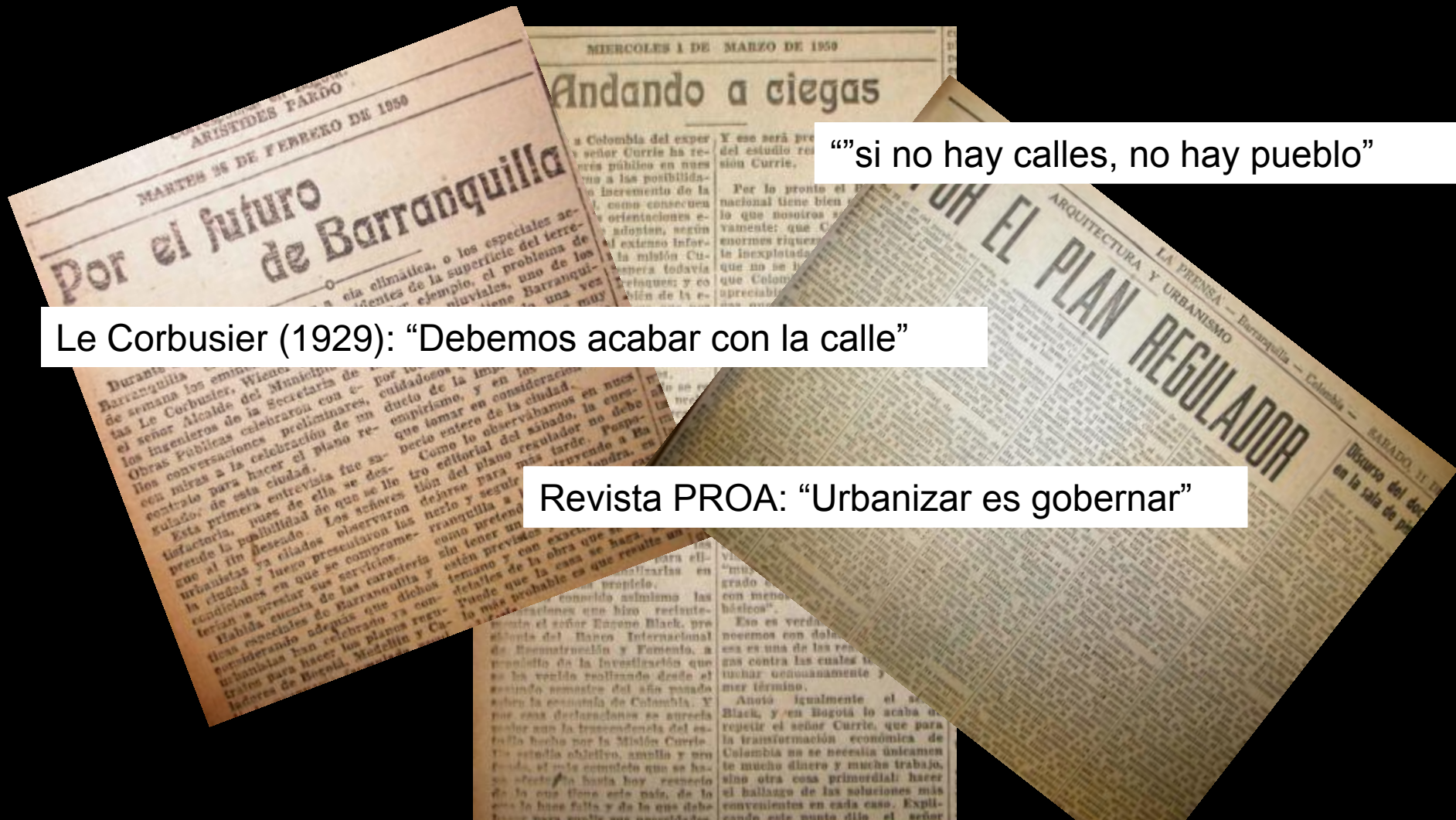
1 Edificio
demolido

...de la distónica actuación de sus que hubiese resistido el fragor de
horda vandálica. De ese plantel un bombardeo.
educacional, orgullo de la ciudad. Los almacenes incendiados y ya
solo quedaba la habitacional es- quedada, según la lista oficial, son
cualitativa desprovista hasta de los siguientes:

Industria Peletera,	carrera 41 No. 35-46	
La Elegancia,	carrera 41 No. 35-32	
Iglesia de San Nicolás,	Paseo Bolívar	
Emisoras Unidas	Paseo Bolívar	
Bazar Americano	Las vitrinas	
Almacén Real,	carrera 41 No. 33-13	
Almacén Onelia	carrera 41 No. 33-09	
Ferretería Alnac	carrera 41 No. 32-83	Edif. destruido
Calzado Alaska	carrera 41 No. 32-69	
Ferretería Julio	carrera 41 No. 32-59	
Sastrería Pimienta	carrera 41 No. 31-26	
Librería Movilla	carrera 41 No. 31-16	
Calzado La Victoria	carrera 41 No. 31-04	
Joyería y Relojería Ríos	car. 41 No. 41-28	
Almacén Chesterfield	calle 31 No. 41-38	
Optica de Luis Vives	calle 31 No. 41-47	
Almacén La Sirena	calle 31 No. 41-47	
Calzado Henny	calle 31 No. 41-35	
Calzado Cozzarelli	calle 31 No. 39-44	
Cristóbal Ganen	calle 31 No. 39-20	
Juan Carlos María y Ca.	carr. 42 No. 39-30	
Almacén La Perla	carrera 42 No. 39-12	
Almacén Cristal	carrera 42 No. 39-33	
G. Francischini	carrera 42 No. 39-25	
Almacén Central	carrera 42 No. 39-21	
Perfumería Borge	carrera 42 No. 39-17	
Almacén Universal	carrera 42 No. 39-11	
Almacén Sucre	carrera 42 No. 39-05	
Almacén Jasser	carrera 42 No. 39-01	
Abello y Cia.	carrera 43 No. 39-02	Edif. destruido
Uribe Pérez y Cia.	calle 39 No. 43-17	" "
Jesús Arango R. y Cia.	calle 39 No. 43-33	" "
Almacén XX	calle 39 No. 43-25	" "
Ciro Alvarez y Cia.	calle 39 No. 43-39	" "
Almacén Ancla	calle 39 No. 43-47	" "
Alfonso Navarro y Cia.	calle 39 No. 43-63	" "
Ferretería Osorio	calle 39 No. 43-73	" "
B. Uribe P. y Cia.	calle 39 No. 43-97	" "
Almacén Cicloc	carrera 42 No.	Ed. derrumbado
Casa Inglesa	carrera 42 No.	" "
Agencia Gral. de Transportes	No. 39-17	Edif. destruido
Edificio Muvdi	carrera 44 calle 31	Edif. incendiado
Zaher Hermanos	calle 31 No. 42-45	
Almacén Bristol	calle 31 No. 42-39	
Almacén Jorge Miguel	calle 31 No. 42-25	
Novidades y Adornos Ltda.	calle 31, 31-15	
Emp. Col. de Curtidos	calle 41 No. 41-42	
Casa Scheps	calle 42 No. 41-28	
Marino e hijos	carrera 42 D No. 32-04	
Beda y Cia.	carrera 42D No. 42-11	
Juan Sarasua (Anitua)	car. 43 No. 32-31	
Com. Transatlántica Ltda.	carr. 43 No.	Edif. destruido
Exportadora e Importadora		
Colombiana Ltda.	carrera 43 No. 32-63	" "
Marmolería Botta	carrera 43 No. 32-87	" "
R. Candil y Co.	carrera 43 No. 32-95	" "
Joyería X	carrera 43 No. 32-103	
Depósitos Bazar Americano,	calle 34, 40-84	
LA PRENSA		
Zapatería Félix Montaña R.	calle 39, car. 29 y 30, incendiado	



IGLESIA SAN NICOLAS: Incendiada. Foto archivo del Heraldo.1948



“si no hay calles, no hay pueblo”

Le Corbusier (1929): “Debemos acabar con la calle”

Revista PROA: “Urbanizar es gobernar”

“el urbanismo, en su acepción mas amplia, es el ordenador social por excelencia, puede corregir las dispendiosas anomalías. Un plan urbanístico estudiado cuidadosamente y desarrollado con vigor es el mejor instrumento para la economía de una ciudad” Revista PROA .1955

EL ORDEN SEPARADOR DEL MOVIMIENTO MODERNO

“solo la reconstrucción más radical de la sociedad moderna podría acaso cicatrizar las heridas-tanto personales como sociales- que los bulevares han puesto de manifiesto. Y sin embargo demasiado a menudo, la solución radical parece ser la disolución: destruir los bulevares, apagar las luces brillantes, expulsar y reinstalar las personas, acabar con la fuente de la belleza y placer que la ciudad ha creado.”

BERMAN, Marshall. Todo lo sólido se desvanece en el aire .



DISTINGUIDOS VISITANTES. — En la presente fotografía aparecen los arquitectos y urbanistas de fama mundial, señores Le Corbusier, Wiener y Sert, al descender del avión de la Avianca que los condujo a esta ciudad, en la tarde del sábado último, acompañados de los ingenieros, Drs. Elberto González Rubio y Roberto M'Causland, comisionados por el Alcalde para invitarlos a visitar a Barranquilla. (Foto York, cortesía de Avianca).

EL SABADO LLEGARON A LA CIUDAD LOS SEÑORES LE CORBUSIER, WIENER Y SERT

—X—

Animado recibimiento se les hizo en el aeropuerto de Soledad, presidido el acto por el Alcalde. En la tarde del mismo sábado y ayer domingo visitaron diversos sectores de Barranquilla. — Regresan hoy a Bogotá.

A la una de la tarde del sábado último, en uno de los aviones de la Avianca, llegaron al Aeropuerto de Soledad con procedencia de la Capital de la República, los arquitectos de fama internacional y urbanistas destacados, doctores Charles Le Corbusier, Paul L. Wiener y José A. Sert, acompañados de los ingenieros, doctores Elberto González Rubio y Roberto M'Causland, comisionados por el Alcalde de Barranquilla, Dn. Ernesto M'Causland

para invitar a verificar esa visita.

Recepción.

Tan distinguidos viajeros fueron recibidos en el Aerodromo de Soledad por las comisiones de ingenieros presididas por el Alcalde, designadas en la reunión que tuvo lugar en la tarde del viernes pasado, en el despacho de la Alcaldía, con asistencia de distinguidos caballeros, especialmente invitados por el jefe de la ad

(Pasa a la Cuarta Página)

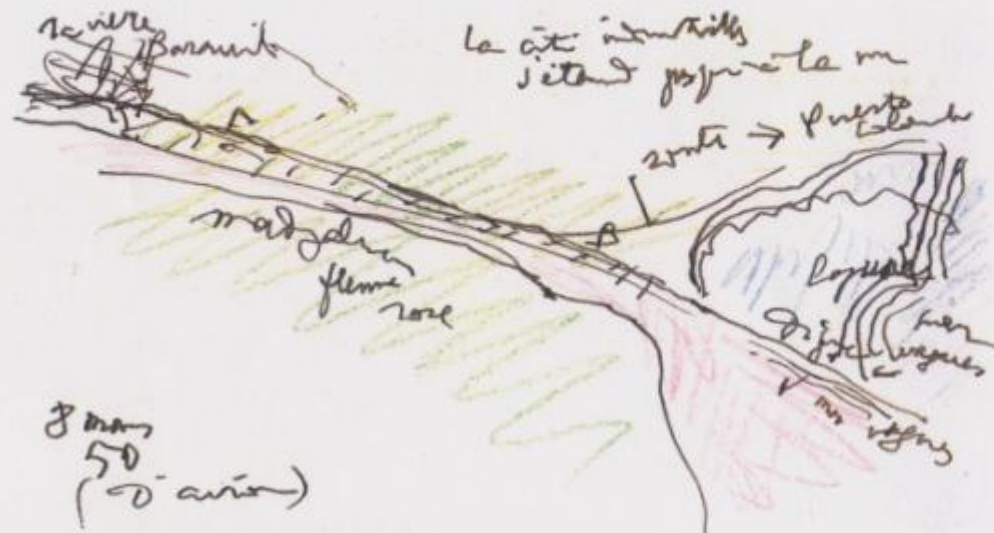
25 feb 1950

1950. Visita de Le Corbusier, José Luis Sert y Paul Wiener a Barranquilla

“Es de esperarse que esta ciudad en pocos años, se convertirá en una gran urbe de intenso movimiento, que rivalizará con las grandes ciudades de América del Sur, por su movimiento industrial y sobre todo por ser centro de actividad fluvial, marítima y aérea de enorme importancia “ 1



Con: Alcalde Ernesto McCausland, arquitectos Roberto McCausland , Elberto González Rubio, Rodolfo Segovia,



a. Miami les toiles des
villes sont maintenant
blanches

MIAMI FLORIDA ✓
FRANK WATSON - ARCHITECT
TELEPHONE 96478

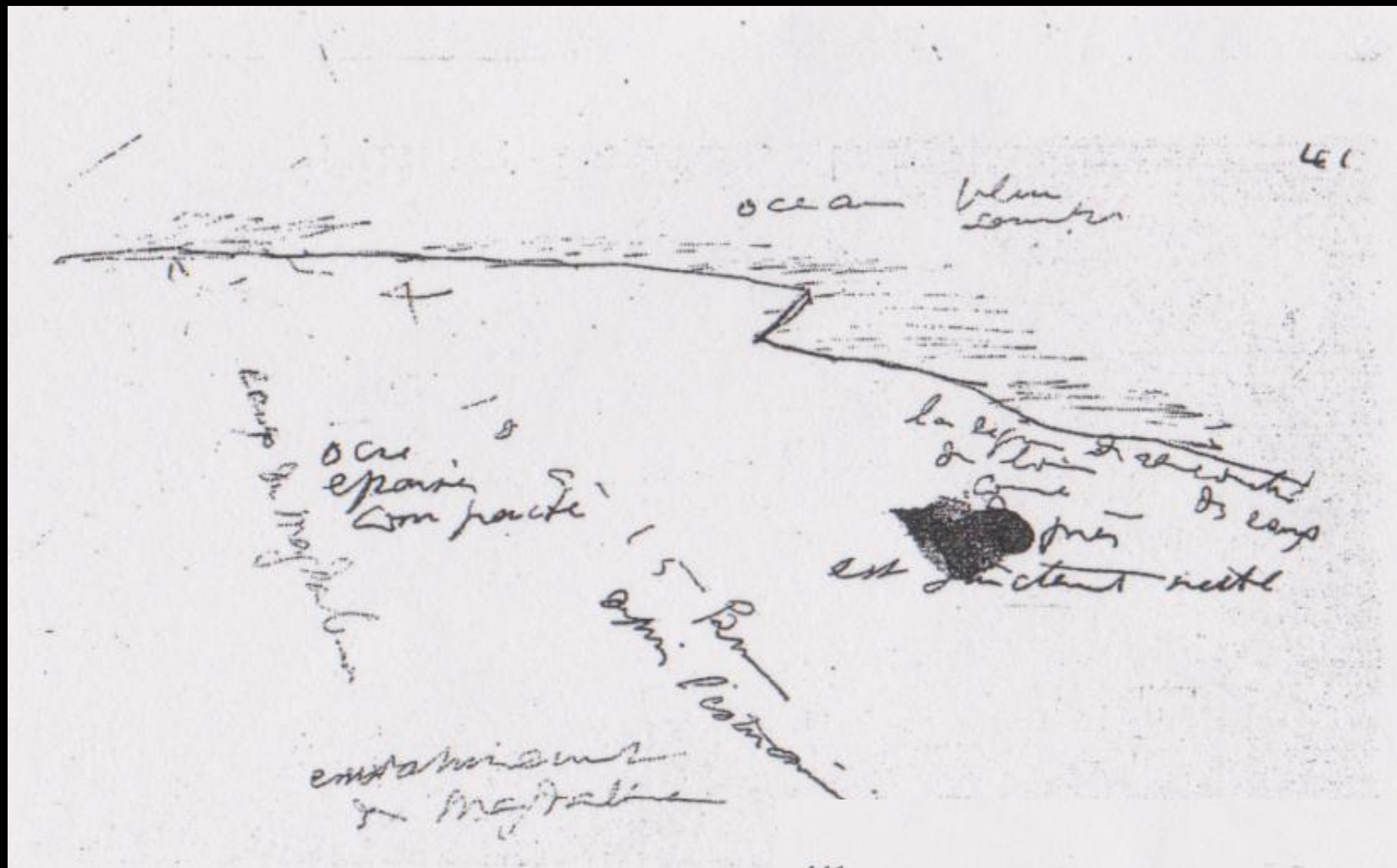
ADDRESS
1532 du Pont Blvd
MIAMI FLA.

29
la ville Baranquilla // la cité industrielle s'étend jusqu'à
la mer // route // Puerto Colombia // Magdalena fleuve
rose // lagune // digue // mer // vagues // mer vagues
8 mars 50 // (d'avion)

31
MIAMI FLORIDA // FRANK WATSON - ARCHITECT //
TELEPHONE 96478 // ADDRESS // 1532 du Pont Blvd //
MIAMI FLA.

30
à Miami les toiles des villes sont maintenant blanches

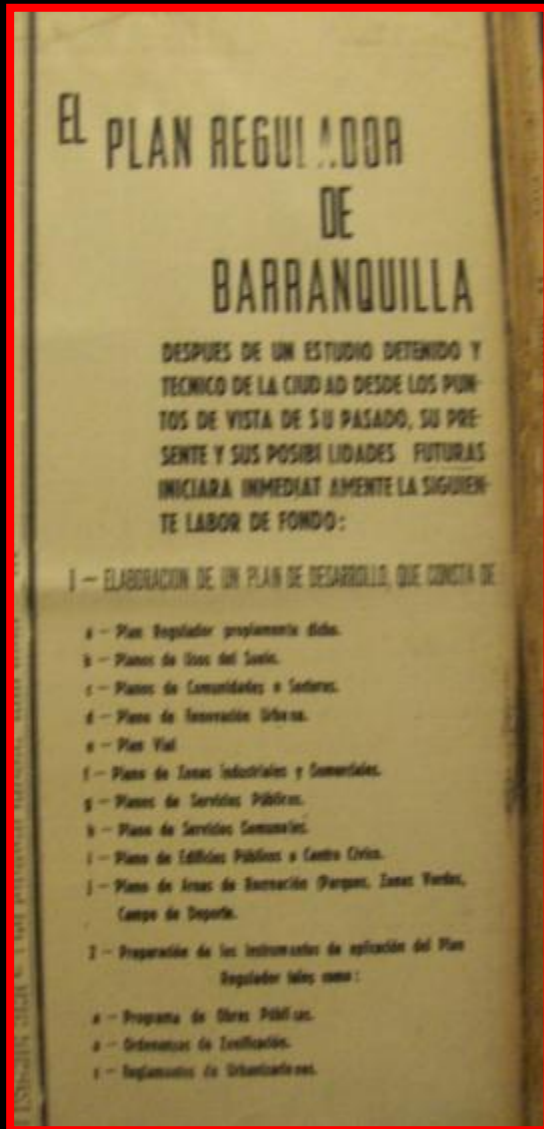
Esquemas de Le Corbusier, en sobrevuelo a Barranquilla. Cuaderno de Esquemas



Esquemas de Le Corbusier, en sobrevuelo a Barranquilla. Cuaderno de Esquemas

441

océan bleu sombre
 eaux du Magdalène // ocre épaisse compacte // 10 à
 15 km depuis l'estuaire
 envahissement du Magdalène
 la ligne de rencontre des eaux de loin comme près est
 strictement nette



3 de Agosto de 1954, Se inicia el Plan Regulador cuando regía la dictadura del general Gustavo Rojas Pinilla y el alcalde era nombrado por su gobierno.

Consultores externos:

Town Planning Collaborative
(Washington)

Albert O. Hirschman
George Kalmanoff
Robert McCabe
Luis Vera

Apoyo de : URBAT de Colombia

Director de la oficina del Plan, por la administración municipal

arquitecto Christian Ujueta Toscano

“ El dictador tiene la ventaja de imponer una acción rápida y despiadada; pero, como quiera que su poder soberano está sujeto a ignorar las leyes imponderables que estimulan la cooperación humana, una ciudad construida bajo una dictadura no puede alcanzar la diversidad orgánica que constituye su cualidad esencial. En cambio, en las ciudades que han sido levantadas gracias al esfuerzo y concorde de sus ciudadanos, todo – incluso el más mínimo detalle – esta penetrado de una maravillosa robustez.”

SERT, J.L. Centros para la vida de la comunidad. en el Corazón de la Ciudad. por una vida más humana de la comunidad. Editorial Medico Científica. Barcelona. 1955. Pág.4

Entregado Ayer el Plan Piloto al Señor Alcalde

Con base en él se proyectará el Plan Regulador local.

En las horas de la tarde de ayer en el despacho del señor Alcalde de la ciudad don Rodrigo Carbonell, el Director del Plan Regulador Dr. Christian Ujueta Toscano y los Drs. Luis Vera y Robert McCabe hicieron entrega

al burgomaestre del Plan Piloto elaborado de acuerdo con las investigaciones y estudios hechos sobre la ciudad, sus habitantes, uso general del suelo, etc. Se encontraban presentes también los colaboradores de la Oficina Drs.

Raúl Oñoro Amador del Departamento de Investigaciones y Estadísticas, Dr. Manuel D'Andrea, del Departamento de Diseño Urbano, Dr. Boris Rosania del Departamento de Zonificación y el

(Pasa a la página D-4e)

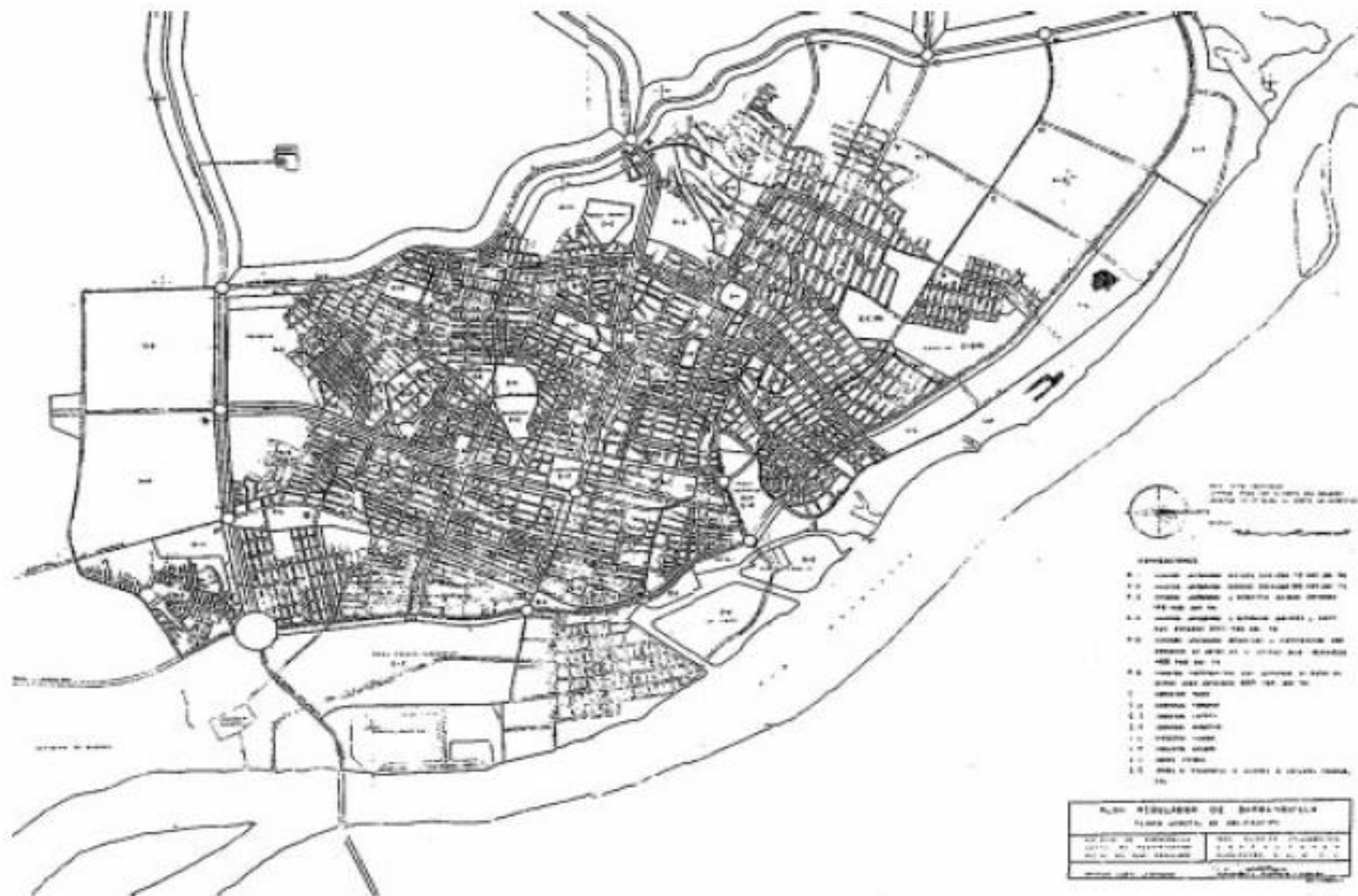


EL PLAN PILOTO.— El Director del Plan Regulador de la ciudad, y personal de esa oficina, entregaron ayer tarde al señor Alcalde

el Plan Piloto de Barranquilla sobre el cual se hará más tarde el Plan Regulador de la ciudad. (Foto LA PRENSA— Manjarrés.)

— AGUACERO — CONTINUO

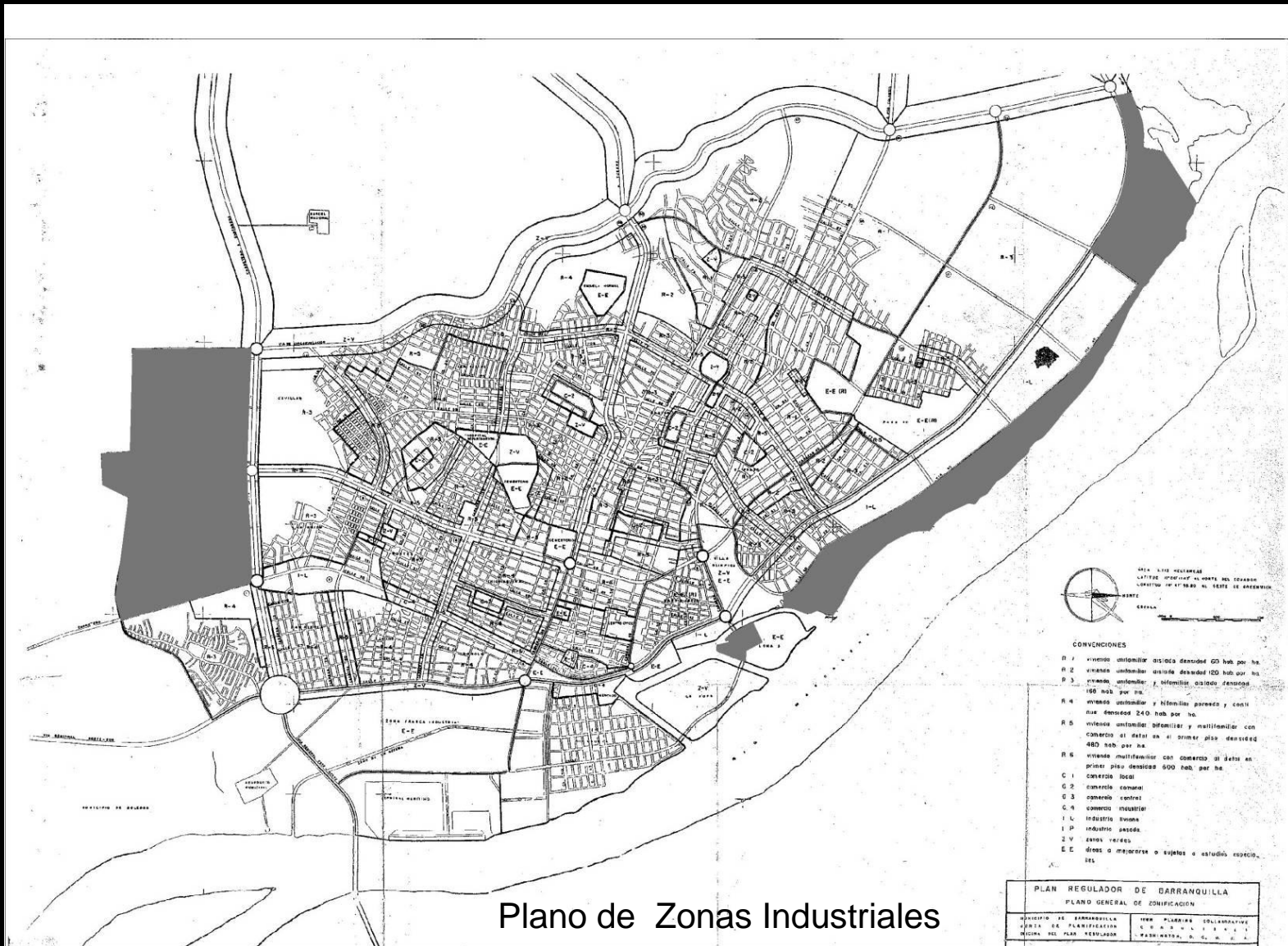
20 sept 1956



PLAN OFICIAL DEL PLAN REGULADOR DE 1958



Circular



Plano de Zonas Industriales

Trabajar

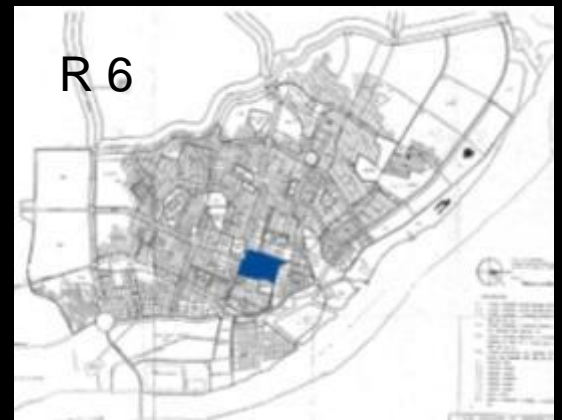
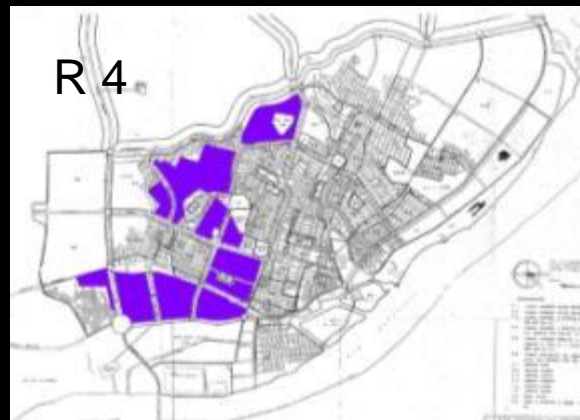


Plano de Zonas Verdes

Recrear



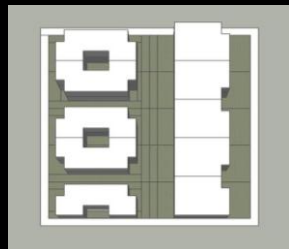
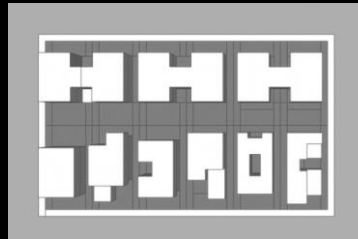
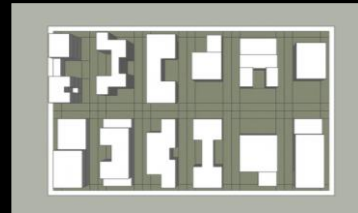
Habitar



Densidades y alturas por zonas

SIMULACIÓN DE LA APLICACION DE NORMAS EN 4 ZONAS RESIDENCIALES.

Máxima ocupación permitida en el lote



!!DERRUMBE DEL PLAN REGULADOR !!:
La gran invasión del barrio El Bosque 1958 : 40 hectáreas .



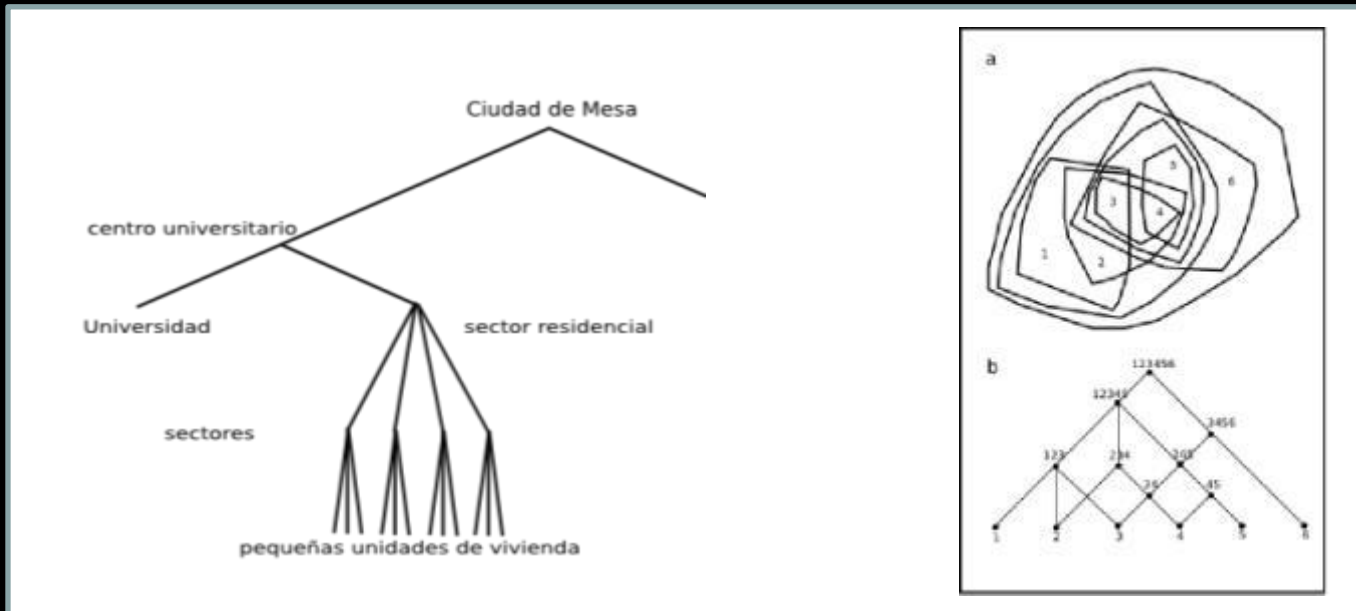
!!DERRUMBE DEL PLAN REGULADOR !!:
La gran invasión del barrio El Bosque 1958 : 40 hectáreas .

La gran invasión del barrio El Bosque 1958 : 40 hectáreas .

Christopher Alexander (1965) *“el diseño urbano no puede originarse en un simple proceso de decisiones sucesivas que se bifurcan como ramas; la ciudad es un semirretículo, decía, y ese término matemático venía a significar que la forma urbana proviene de un tejido enredado de elecciones y azares.”*

Critica al criterio ordenador de la Zonificación

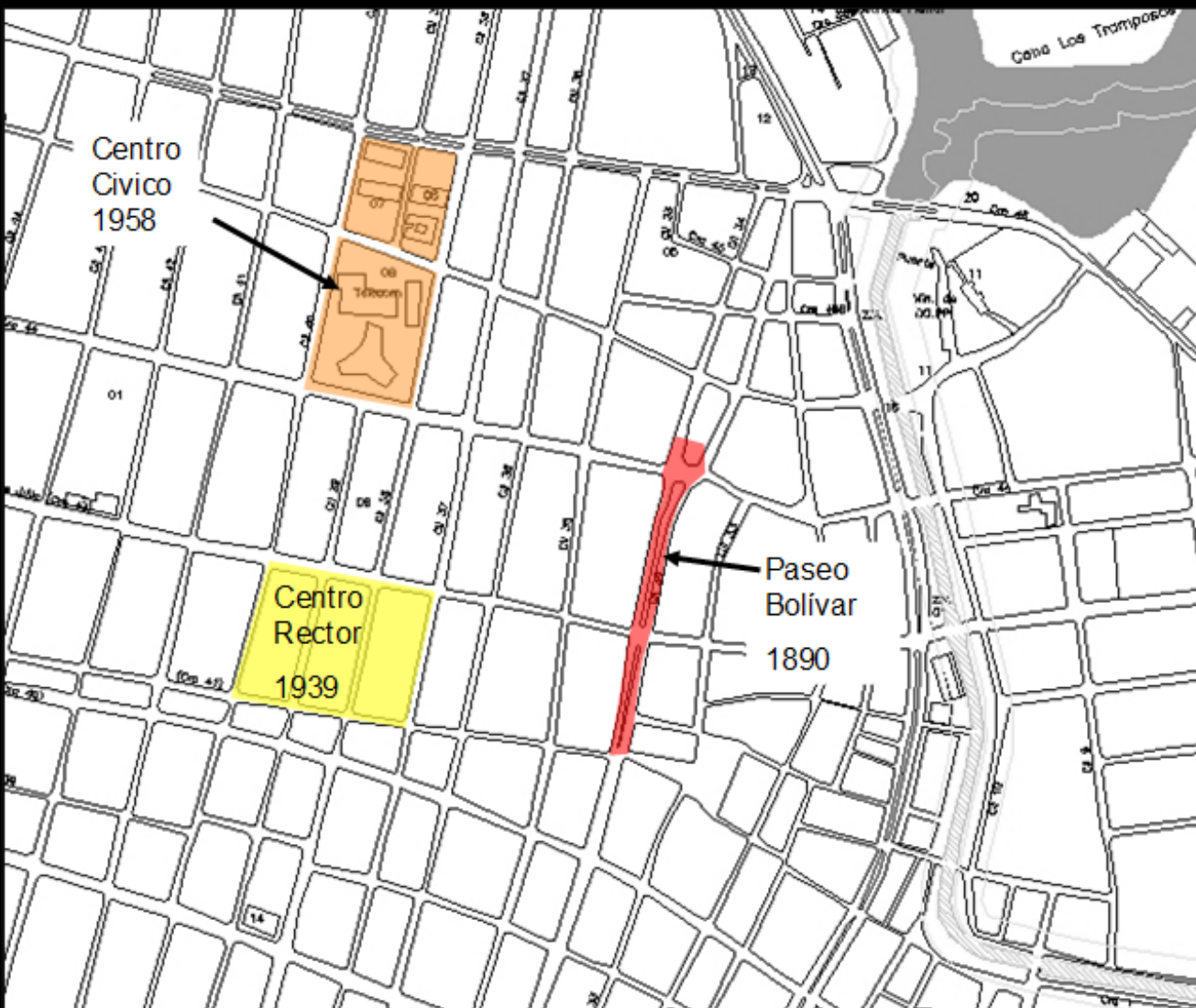
Critica al criterio ordenador de la Zonificación



“la complejidad del proyecto ético y político es sustituida por la monosemia de un funcionalismo social acompañado por una teoría de las necesidades humanas elementales”.

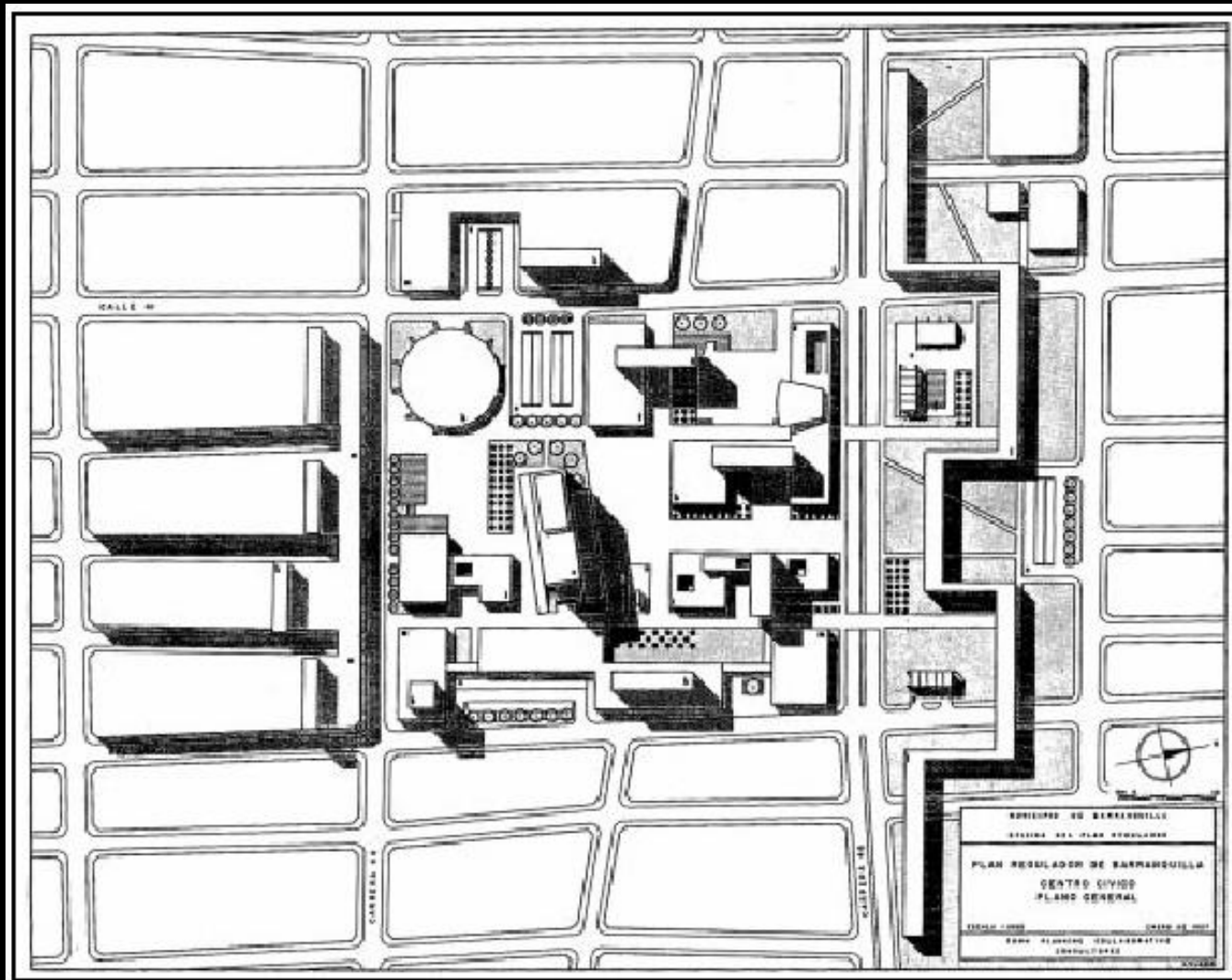
CHOAY, Françoise. La utopía y el estatuto antropológico del espacio edificado. Éditions du Seuil, octubre del 2006.

Centro Cívico

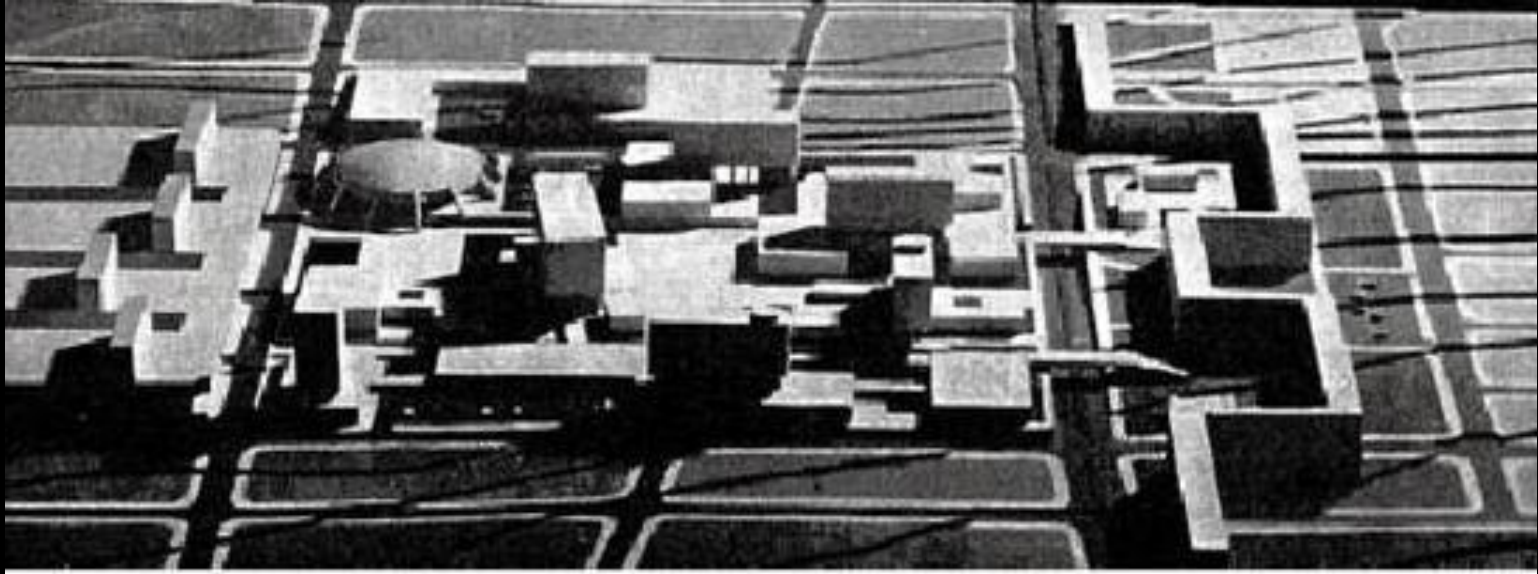


1950 Localización de la propuesta de **Centro Cívico**

El centro cívico de Town Plannig Collaborative de Washington (1955)



PROPOSITOS DE AYER.....



“El Centro Cívico debe constituir un núcleo donde pueda funcionar y lograrse la más alta eficiencia administrativa, y donde se estimulen e intercambien las más nobles ideas. agrupa el Edificio Nacional, inaugurado en marzo de 1957, del arquitecto Leopoldo Rother; el Edificio Departamental o Gobernación; el Edificio Municipal de los arquitectos Vittorio Magagna y Ricardo González. “

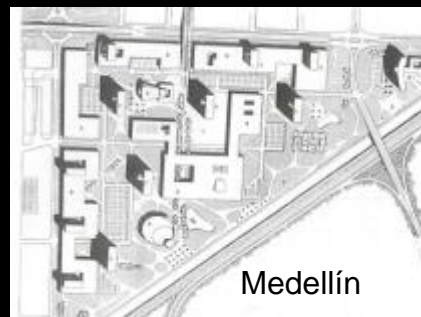
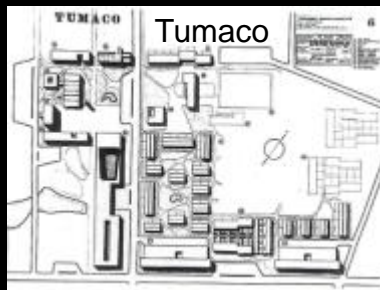
EL CENTRO CIVICO COMO CORAZÓN DE LA CIUDAD. CIAM 1951

El Centro Cívico de Barranquilla agrupa el Edificio Nacional, recientemente inaugurado en marzo de 1957, del arquitecto Leopoldo Rother; el Edificio Departamental o Gobernación; el Edificio Municipal de los arquitectos Vittorio Magagna y Ricardo González.....

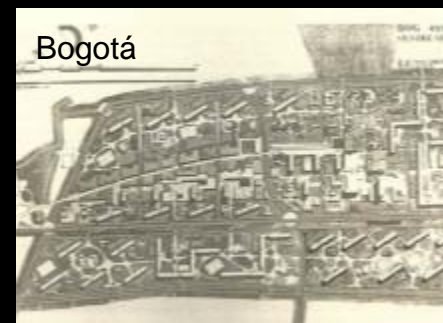
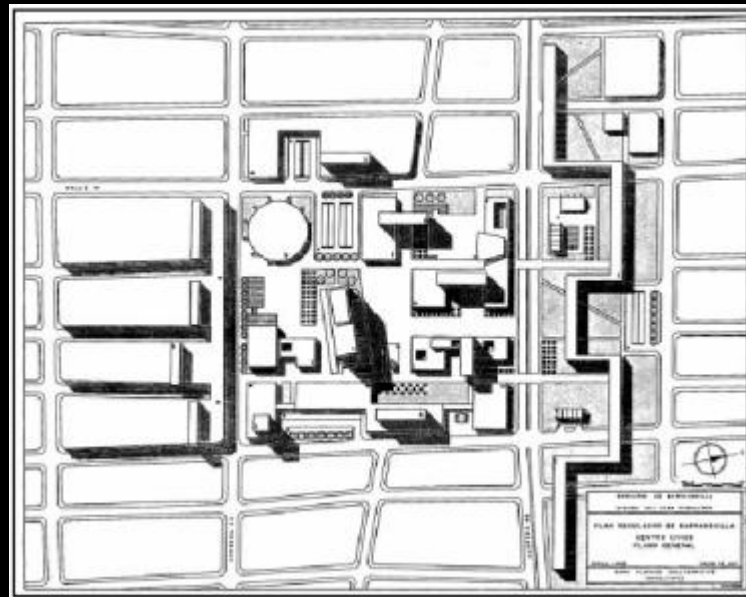
“Pero el Centro Cívico debe ser más que un mero centro administrativo. Debe constituir el **verdadero corazón de la ciudad**, el orgullo de la comunidad, el símbolo de su nivel cultural, y el verdadero lugar de reuniones y concentraciones de sus ciudadanos. Por consiguiente, el Centro Cívico de Barranquilla contará con un Teatro Municipal, un Museo Regional con biblioteca pública y galería de arte, un edificio para convenciones y congresos”

Town Plannig Collaborative .1957

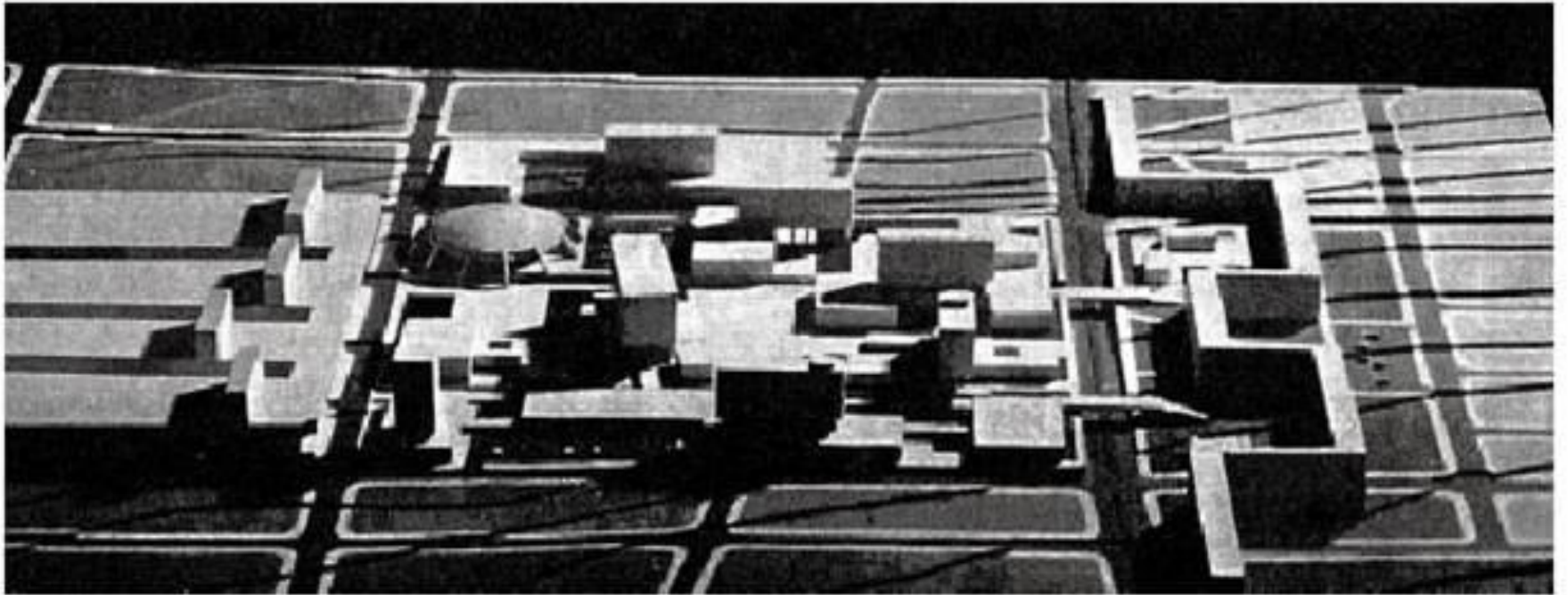
Centros Cívicos TPA



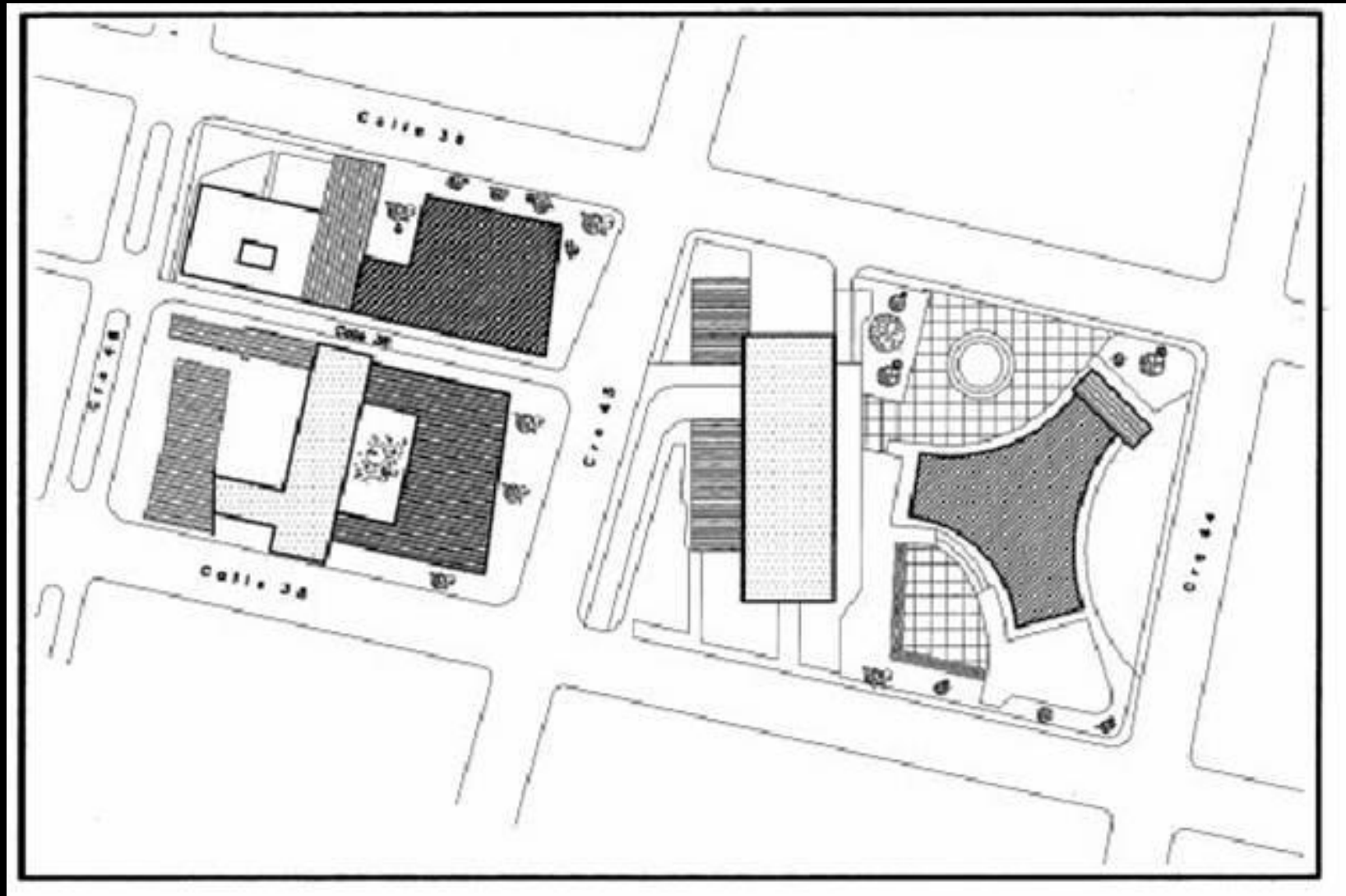
Centros Cívicos TPC. Barranquilla



Maqueta del Proyecto



Resultado final en 1970





Palacio Nacional. Arq. Leopoldo Rother.

Foto Nereo 1957



Telecom y Palacio Nacional



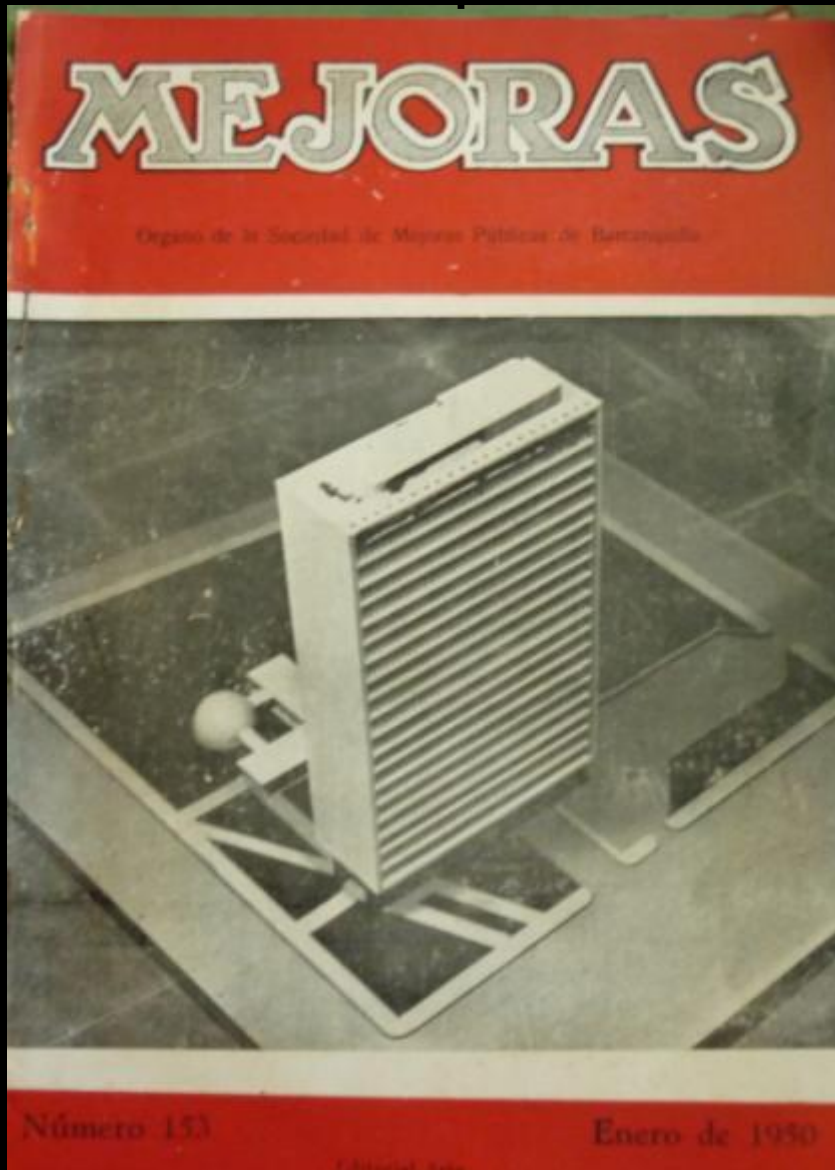


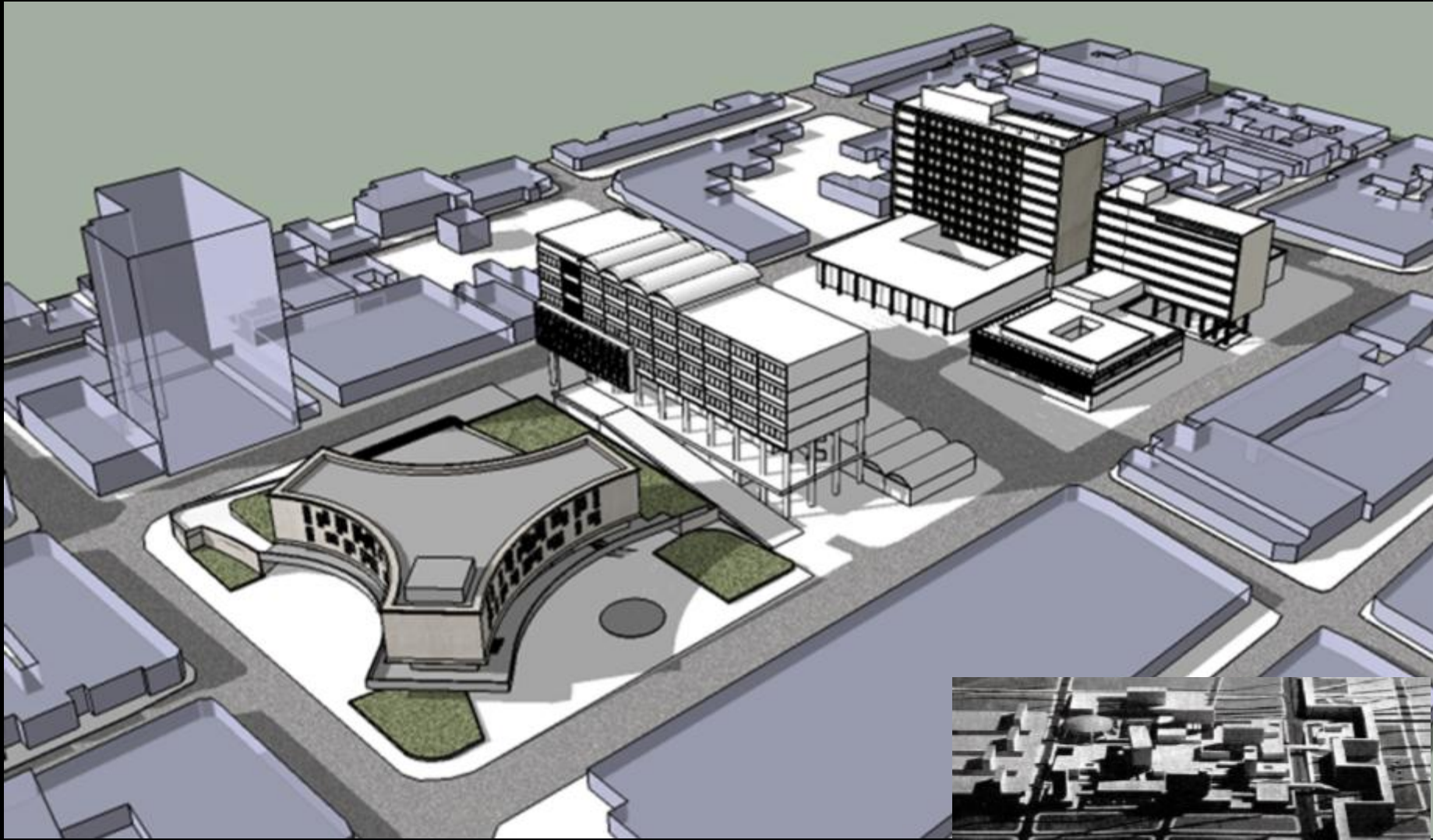
1965. Edifício Telecom Manuel de Andreis



1965. Edifício Telecom Manuel de Andreis

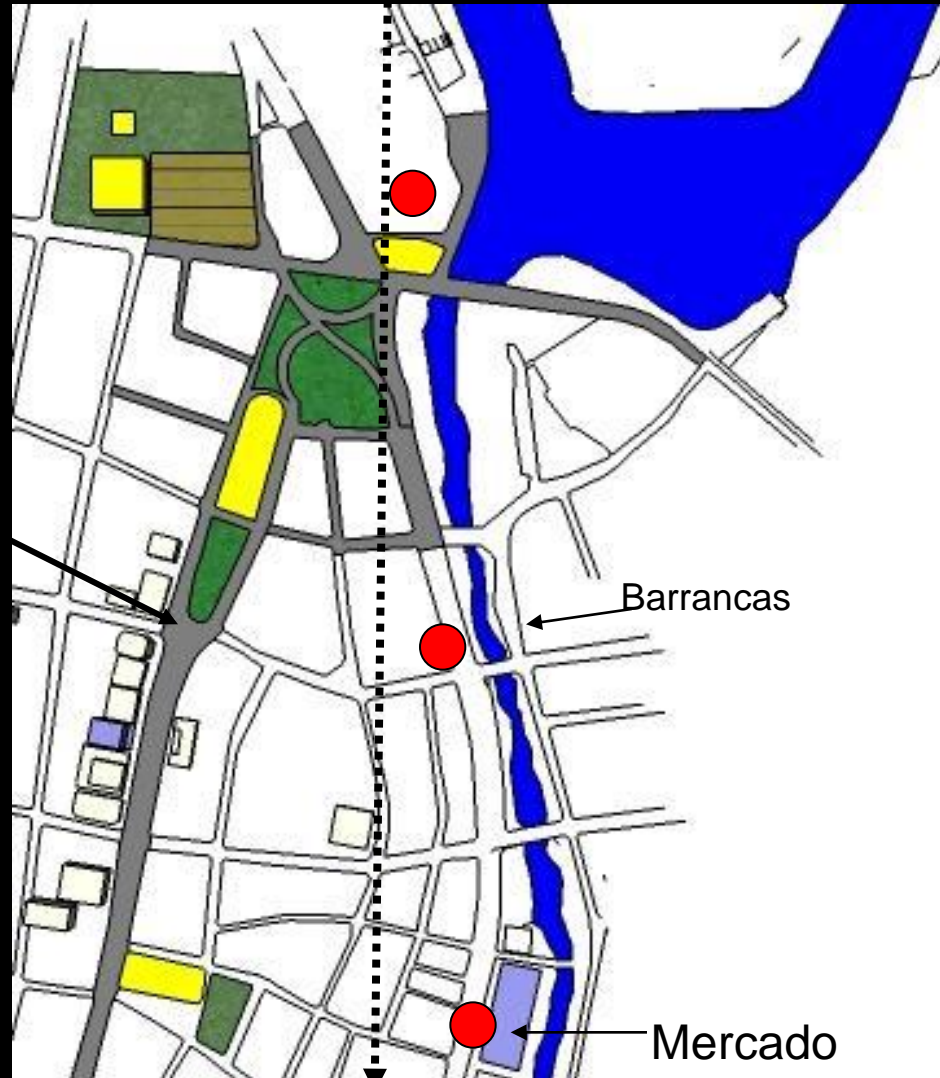
Divulgación de sueños y realidades de la “Casa





El centro cívico moderno de Barranquilla como corazón
de la ciudad

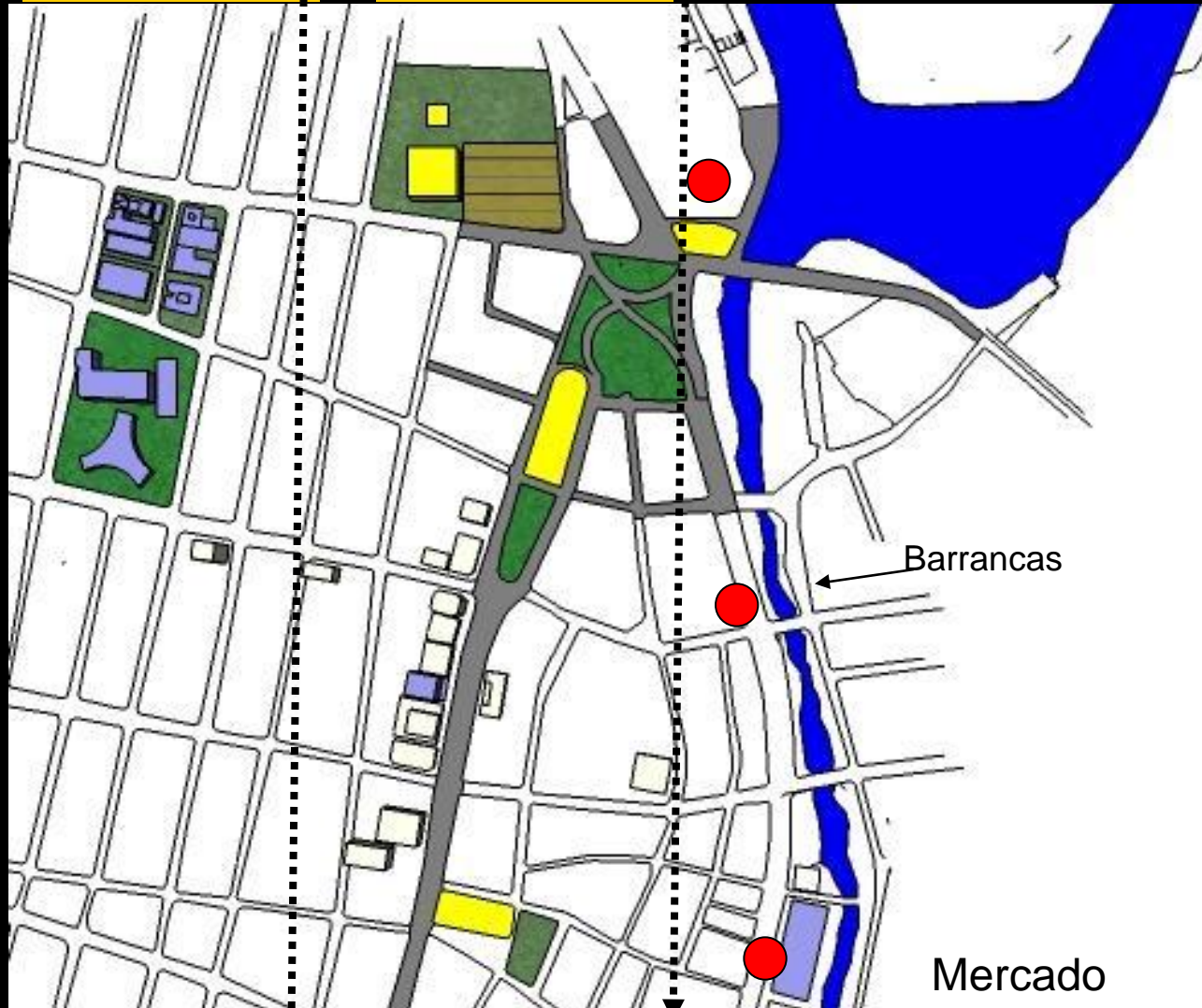




Espacio
M. Moderno

Espacio
Republicano

Espacio precolombino y
colonial





La **Universidad del Atlántico**
y su Grupo de Investigación Turismo, Medio
Ambiente y Desarrollo de la Facultad de
Arquitectura tiene el honor de invitar a usted a la
exposición de resultados del

I WORKSHOP INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA EN BARRIO ABAJO

*“Generación de vivienda, creación de espacio
público y conservación del patrimonio”*

INAUGURACIÓN

2 de mayo de 2012. 630 P.M.
Arcadas de la Antigua Aduana
Vía 40 N° 3-135
Barranquilla





Barrio Abajo

Centro cívico

Image © 2012 GeoEye

432m



Ayer (1960): El cóndor libre



Hoy(2012): El cóndor enjaulado



Carrera 45 : CAOS



Carrera 46 : ORDEN SUBUTILIZADO



CONCEJALES INFRACTORES



PARQUEADEROS SUBUTILIZADOS

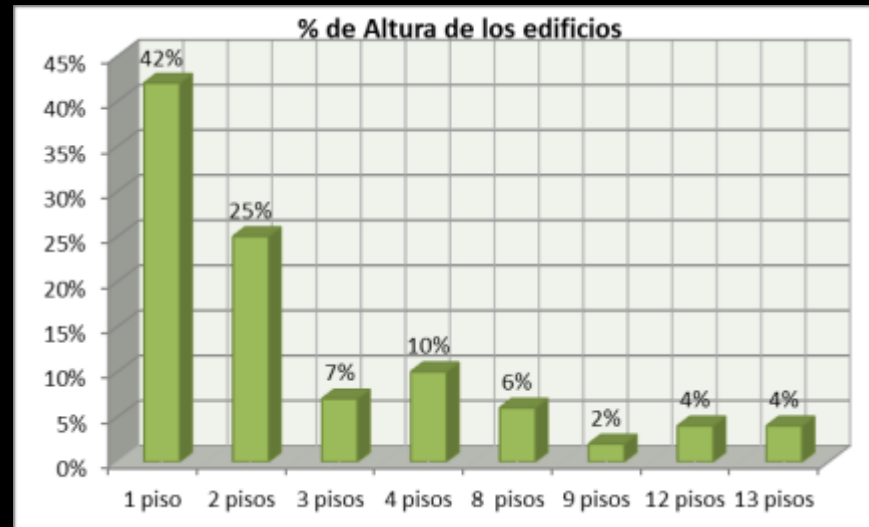
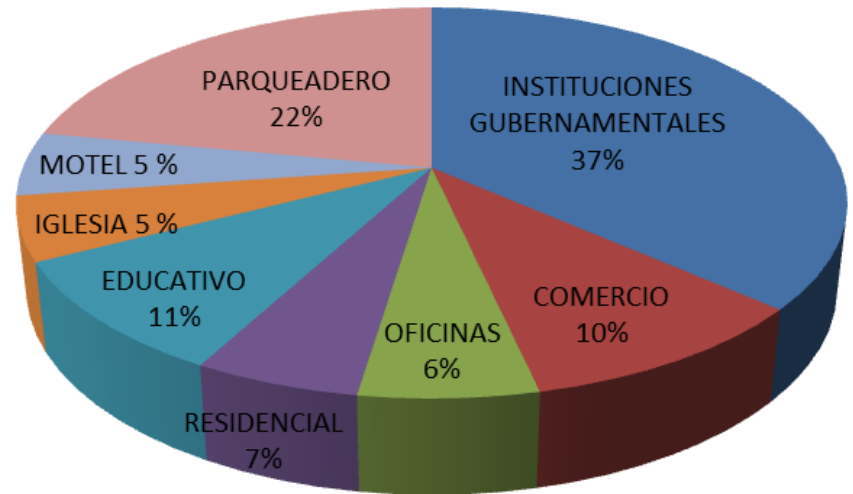


INVASION DEL ESPACIO PUBLICO





PORCENTAJE DE USOS DEL SUELO





Vagos e indigentes en espacios indeterminados.....





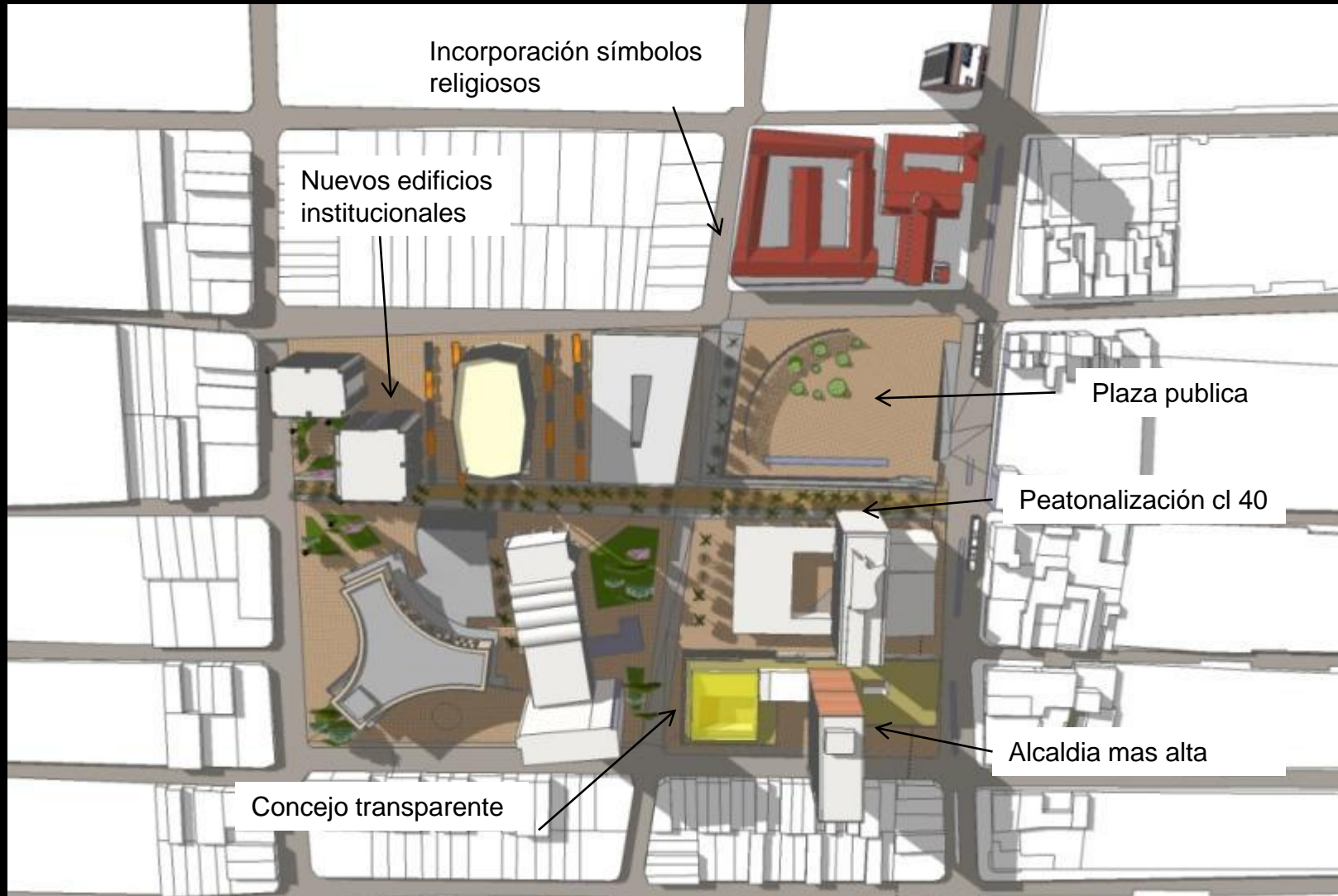
Abandono de la autoridad distrital

EL CENTRO CIVICO DEL SIGLO XXI....



“Pero el Centro Cívico debe ser más que un mero centro administrativo. Debe constituir el verdadero corazón de la ciudad, el orgullo de la comunidad, el símbolo de su nivel cultural, y el verdadero lugar de reuniones y concentraciones de sus ciudadanos”()*

PROPUESTA DE REVITALIZACION DEL CENTRO CIVICO



PROPUESTA DE REVITALIZACION DEL CENTRO CIVICO



PROPUESTA DE REVITALIZACION DEL CENTRO CIVICO



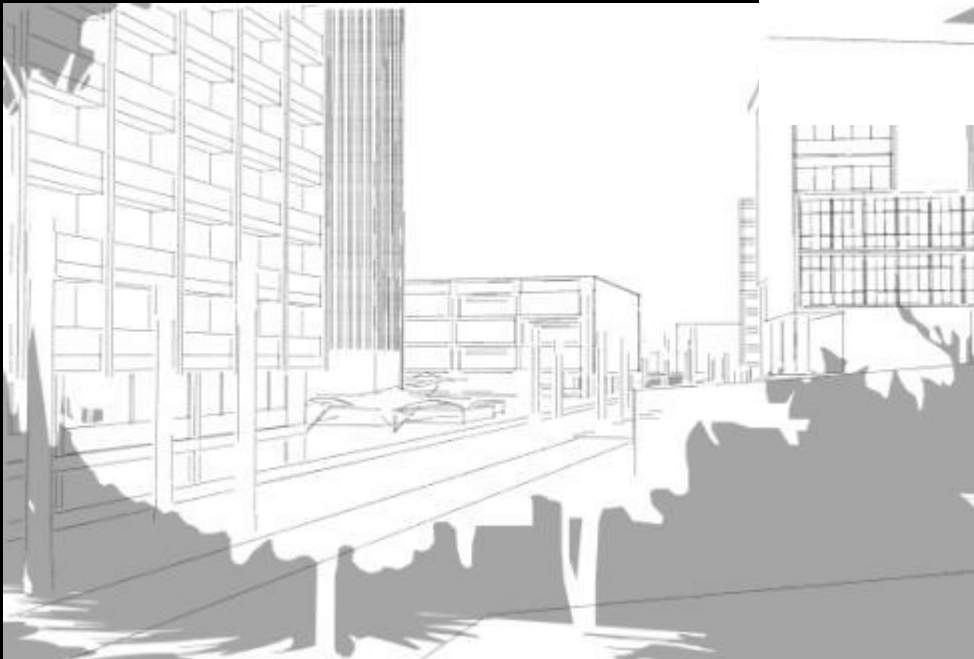
PROPUESTA DE REVITALIZACION DEL CENTRO CIVICO



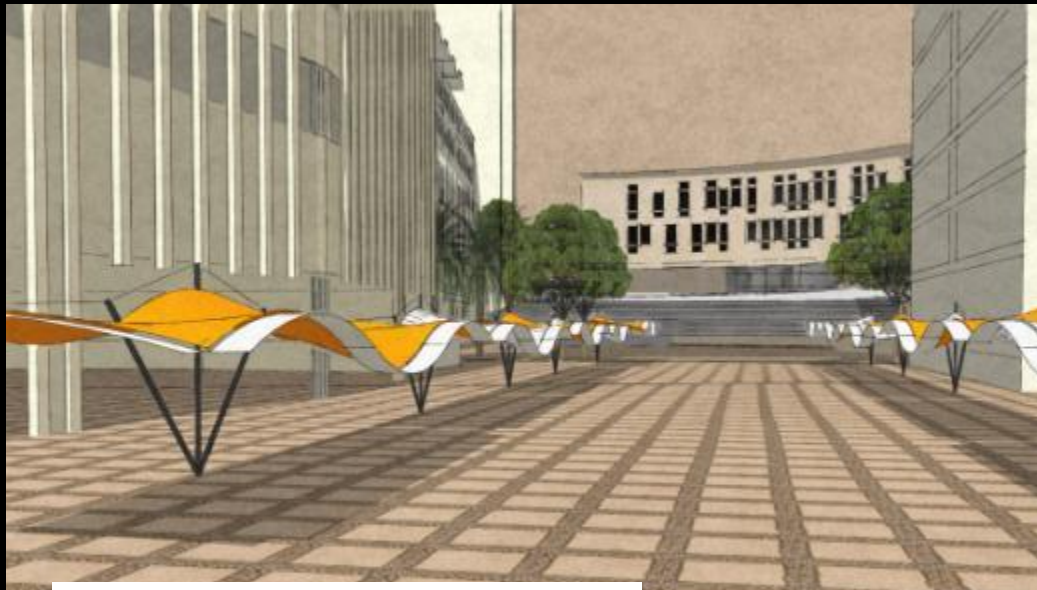
PROPUESTA DE REVITALIZACION DEL CENTRO CIVICO



PROPUESTA DE REVITALIZACION DEL CENTRO CIVICO



PROPUESTA DE REVITALIZACION DEL CENTRO CIVICO



Puestos para vendedores ambulantes

